



# Osnovna škola Jakovlje

Školski list br. 2

# Jakov

**Tema broja: Filantropija**

Šk. god. 2016./2017.



## Uvodna riječ

Od ove godine školski list imat će i temu broja.

Tema drugog broja časopisa „Jakov“ je filantropija jer smo se uključili u projekt filantropske kulture u Hrvatskoj. U prvom polugodištu organizirali smo aukciju slika i tim novcem odlučili pomoći dječaku Leonu, a u drugom prodajom slikovnica naše učenice Karle Coha pomogli smo djeci s posebnim potrebama.

Ugostili smo bivšu učenicu, olimpijku Valentinu Gustin. Uključili smo se i u projekt „Čitamo mi, u obitelji svi“ kako bi na taj način i potaknuli čitanje u obitelji. Uredili smo školsko dvorište i vrt, obilježili važne datume, plesali, pjevali i recitirali na priredbama...

Što se još događalo ove školske godine, gdje smo bili, kakve smo uspjehe postigli i tko je učenik ili učenica godine pročitajte i u ovom našem godišnjaku.

Urednica – Karmela Brcko

Mentorica – Lidija Jurin Protić

Novinari učenici – Lorena Brcko, Martin Vrabc, Nikolina Klanfar, Ana Marija Horvatović, Lorena Burger, Patricija Brcko

Grafička urednica - Ivanka Cvetko

Lektorica: Iva Rihtarec

Adresa: Jakovlje, Stubička cesta 2

Tel: 013351020

e-mail: ured@os-jakovlje.skole.hr

Nakladnik: OŠ Jakovlje

Za nakladnika: Ljiljana Klepac, ravnateljica

Na naslovnici: grb OŠ Jakovlje, slika Victorie Rabzhaeve prodana na filantropskoj aukciji slika, zaposlenici OŠ Jakovlje

Naklada: 20 primjeraka

Tisak: Foto studio Škreblin, Zabok



## Sadržaj str.

<i>Događanja u školi i izvan škole</i> .....	4-12
<i>Natjecanja</i> .....	13-19
<i>Projekti</i> .....	20-25
<i>Učenička zadruga</i> .....	26-28
<i>Sport</i> .....	29-31
<i>Film</i> .....	32-35
<i>Prikaz knjige</i> .....	36-38
<i>Intervju s djelatnicom škole</i> .....	39-40
<i>Vjeronaučni kutak</i> .....	41-43
<i>Učenik/ca generacije</i> .....	44
<i>Učenici stvaraju</i> .....	45-51
<i>Zdravi kutak</i> .....	52
<i>Moda</i> .....	53
<i>Zabavni kutak</i> .....	54-56
<i>Tema broja: Filantropija</i> .....	57-63



## DOGAĐANJA U ŠKOLI I IZVAN ŠKOLE

# olimpijski dan

11.9.2016. Osnovna škola Jakovlje obilježila je Olimpijski dan. Organizirano je natjecanje za sve učenike. Natjecali smo se u potezanju užeta, nošenju loptice na žlici, gađanju boca, štafeti s vodom i tronogom trčanju. Meni se najviše sviđjelo potezanje užeta jer sam tamo mogla upotrijebiti najveću snagu koju imam. Prvo mjesto su osvojili učenici 8.b, 7.a, 6.b i 5.b razreda. Bilo mi je drago zbog provedenog natjecanja jer su se mališani veselili igrama te im se boravak u školi učinio ljepšim.

Ivana Pušek, 8.b



# Posjet olimpijke Valentine Gustin

13.9. 2016. našu školu posjetila je olimpijka Valentina Gustin. Ona se 2016. godine na Olimpijskim igrama natjecala u streljaštvu, disciplini zračna puška 10 m. Nije osvojila medalju, ali kaže da je to bilo jedinstveno iskustvo. Opet počinje trenirati i nada se Olimpijskim igrama 2020. godine „Sve se može, kad se hoće i upornost se isplati.“ Streljaštvom se počela baviti u 6. razredu zbog prijateljica. Svidjelo joj se pa je nastavila trenirati. Naporno trenira svaki dan pa joj ne ostaje mnogo slobodnog vremena. Prisustvovala je brojnim natjecanjima u cijelom svijetu i rekla je da ako se bavite sportom možete vidjeti cijeli svijet.

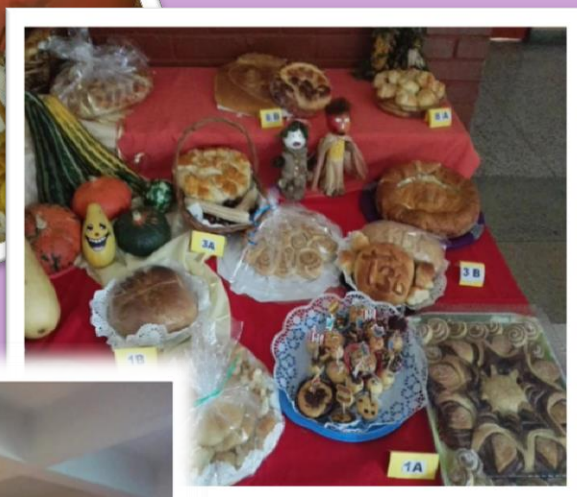
Dorja Mukavec, 8.b



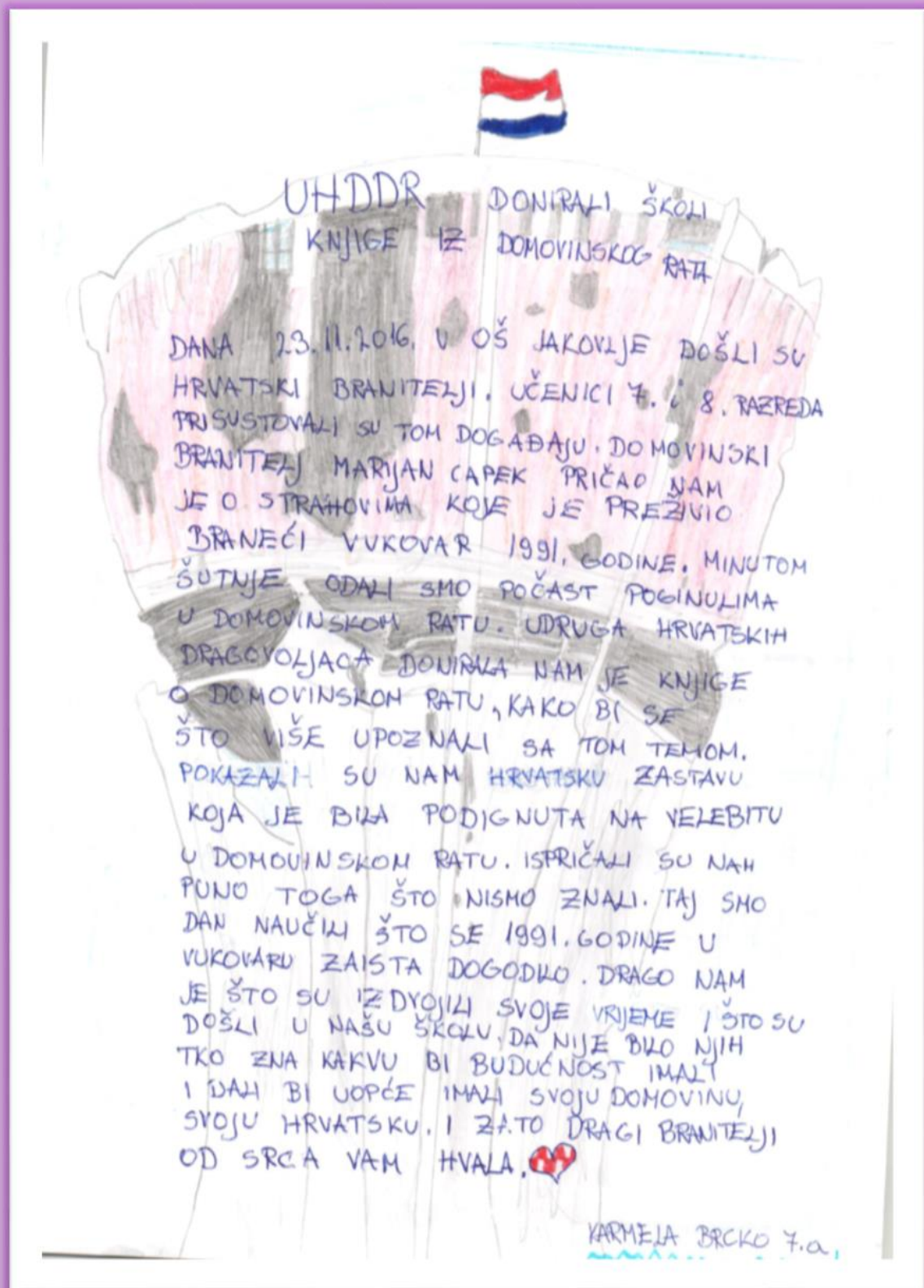
# Dani kruha

U našoj školi smo 14. listopada 2016. obilježili i proslavili Dane kruha. Svi smo se okupili u predvorju škole, gdje je upriličena svečana priredba i gdje su izloženi različiti kruhovi koje smo napravili zajedno s mamama, bakama, sestrama. Naš vjeroučitelj je blagoslovio kruhove, kolače, peciva različitih oblika i veličina. Bilo je tu pravih, malih remek djela. Nakon toga su svi izmolili molitvu Očenaš. Kad nas je vjeroučitelj pitao, što je to kruh: odgovorili smo : kruh je naše bogatstvo, ljubav i dobrota. Dani kruha završili su sretno, a i kruhovi su sretno završili u našim želucima.

Nikolina Klanfar, 7.a.



## Donacija knjiga o Domovinskom ratu



## Terenska nastava petih razreda

Danas je 4.11.2016, petak. Svi dolazimo u školu sretni jer idemo na izlet, posjetit ćemo kazalište i planetarij. Do Zagreba smo išli autobusom. Već u prvim minutama počeli smo se smijati jer je autobus poskakivao, a to je nama bilo smiješno. Brzo smo stigli do kazališta Mala scena i tamo smo pogledali predstavu Debela. Predstava je bila o petnaestogodišnjakinji koja je imala problema s

kilama. Njezina najbolja prijateljica bila je mršava i nije se mogla udebljati. U nju je zaljubljen njezin susjed kojeg su prozvali tračava baba zato što je znao sve, ali baš sve tračeve iz škole i kvarta. Debela je imala i brata u kojeg se zaljubila njezina prijateljica, ali njemu su se više sviđale malo krupnije djevojke. Debela je postala debela jer su ona i brat naručivali pizze, sendviče i slično. Preko interneta je upoznala dječaka njezinih godina koji živi u Beču. Pozvala ga je kod sebe, ali poslala mu je sliku svoje prijateljica. Kad je došao nije mu se sviđjela njezina prijateljica, ali ona mu se dopala. Na kraju je shvatila da je običan maneken i da se upucava svakoj curi. Debela se zaljubila u svog susjeda i kad mu je to rekla, postali su par. Nakon toga krenuli smo u planetarij, ali smo došli u Tehnički muzej. Vani su bile stare tehničke tvorevine. Na katu su bile rakete, sateliti i razni drugi strojevi za svemirska putovanja. Zatim nas je vodič odveo u planetarij koji je od nas bio udaljen par koraka. Dok se svjetlo potpuno isključilo prošlo je dvadeset minuta jer su se naše oči trebale priviknuti na tamu. Pažljivo smo slušali predavanje o zvijezdama, planetima, kometima, zvijezdu, orbitama, svjetlosti i o putovanju svjetlosti kroz svemir.

Za kraj smo otišli u McDonald's i siti se vratili u naše Jakovlje. Izlet će mi ostati u lijepom sjećanju

Doroteja Franjo, 5.a





# Maškare

Kroz pjesmu i ples zamaskiranih učenika, a i nekih učitelja, obilježen je fašnik i u našoj školi.

## Maskirani dan

Od ranog jutra dan se maskirao i odmah veselu pjesmu zasvirao.

Svako je lice iza maske skrio i ozbiljan više nitko nije bio.

Vladali su tada ljudi kraljevi hrabri vitezovi, vile i zmajevi. Pojavio se raznih likova splet i baš cijeli životinjski svijet.

Bilo je stvarno zabavno svima, i da bar više takvih dana ima.



# Izlet u Vukovar

Jako smo se veselili kad smo čuli da ćemo ići, mi osmaši, u Vukovar. Jedva smo dočekali taj dan.

Krenuli smo u 4 ujutro, a stigli oko

9 sati. Prvo smo odslušali dva predavanja o Vukovaru, nakon toga ručak, pa smo krenuli u razgledavanje. Naša prva destinacija bio je dvorac Eltz, gdje je smješten Gradski muzej Vukovar, zatim smo otišli do Muzeja vučedolske kulture, koji je osnovan 2013.godine. Tamo smo vidjeli brojne stvari kojima su se služili stanovnici u 3. i 4. tisućljeću prije Krista, razne kuhinjske posude, obuća pa čak i oružje. Nakon obilaska muzeja otišli smo se smjestiti u hostel Dubrovnik i malo se odmorili. U 18 sati smo krenuli u dugo očekivani disco gdje smo se dobro isplesali zajedno sa učiteljicama. Dva sata kasnije naša uživancija je završila i onako umorni krenuli smo u hostel na „spavanje“.

Drugi dan ujutro već u 7 sati se oglasila budilica. Pred nama je bio još jedan zanimljiv, ali moram priznati i naporan dan. Prvo smo obišli vojarnu i slušali priču o tenkovima i minama. Zatim smo se spustili u logor. Tamo me cijelo vrijeme prolazila jeza kad sam pomislila da su na tom istom mjestu mnogi umirali, dali svoj život za domovinu. Drugo odredište je bio spomen dom poginulim braniteljima. Ono što me se tamo posebno dojmilo bio je spiralni zid gdje je pale i gase imena žrtava Vukovara. U spomen domu je bilo vrlo potresno, mnoge informacije su me jako šokirale. Zatim smo otišli u bolnicu. Tamo smo pogledali kratki film u kojem je Vesna Bosanac pričala o teškim danima u bolnici. Po podu bolnice se još i danas vide mrlje krvi. I ovo mjesto je bilo vrlo potresno. Nakon kratkog obilaska memorijalnog groblja, otišli smo na Ovčaru. Na sredini logora izmjenjuju se imena svih poginulih u tom logoru. Na zidovima se naizmjenično pale i gase slike umrlih i mučenih na Ovčari. Na kraju smo na masovnoj grobnici zapalili svijeću za pokopane.

Vukovar mi se jako svidio i ovaj izlet ću dugo pamtit. Nadam se da ću opet imati priliku ići u grad heroja.

Irena Curman, 8.a



# Terenska nastava osmih razreda

Misli osmaša najviše zaokuplja odabir srednje škole i , naravno, zabava. Oboje smo uspješno spojili na terenskoj nastavi održanoj 27. travnja.

Prvo smo posjetili Zagrebački obrtnički

sajam na Zagrebačkom velesajmu. Na sajmu su obrtnici prezentirali razna obrtnička zanimanja kako bi sa njima upoznali učenike osmih razreda. Vidjeli smo što i kako rade frizeri, kuhari, klobučari, cvjećari,... Nakon sajma smo otišli u kino u Avenue Mall. Gledali smo film Rat profesora redatelja Richie Keena. Najpoznatiji glumac je Ice Cube, a u filmu je jednu od sporednih uloga uzeo sam redatelj jer je film raspolagao „niskim“ budžetom od 25 milijuna dolara. Film je komedija o dva srednjoškolska profesora Stricklanda i Campbella koji se potuku nakon što Campbell ispriča ravnatelju da je Strickland sjekirom razbio stol nakon živčanog sloma. Film je imao potencijala za jednu od boljih komedija godine, ali problemi s budžetom, neumjesne šale i predvidljivost radnje rezultirali su osrednjom komedijom s nekoliko dobrih šala (konj na methu) i potpuno potraćenim potencijalom. Sve u svemu, proveli smo ugodno popodne usred tjedna.

Mihael Marinčić,8.a



# Književni susret



U četvrtak 4. 5. našu školu posjetila je poznata književnica Melita Rundek, autorica mnogih knjiga za djecu i mlade. Učenicima petih i šestih razreda predstavila je neke svoje najpoznatije romane, a najviše se zadržala na romanu Haj, ja sam online za koji je rekla da je njena najbrža knjiga jer imitira internet. Na duhovit i zanimljiv način je komunicirala s učenicima i dijelila im petice za njihove točne odgovore. Najviše petica je dobio Patrik iz 6.a razreda.

Dobila je od djece i zasluženi pljesak za svoj rad i zanimljiv nastup. Uz pitanje jesam li bila dosadna, na koje su učenici negativno i glasno odgovorili, završila je susret i pozvala ih na čitanje. "Ako nisam dosadna, garantiram da ne pišem dosadne knjige, uvjerite se sami."



# NATJECANJA

Klokan  
bez  
granica

I ove smo godine sudjelovali na međunarodnom matematičkom natjecanju "Klokan bez granica". Natjecanje se organizira svake godine u ožujku istoga dana, u isto vrijeme, u svim zemljama koje sudjeluju (60 zemalja Europe, Amerike, Afrike i Azije ). Moto natjecanja je: „Bez selekcije, eliminacije i finala ”.

Ove godine natjecanje se održalo 23. 3. u 12:30. na kojem je sudjelovalo 56 učenika naše škole (Pčelice - 22 učenika, Leptirići - 13 učenika, Ecolier - 12 učenika i Benjamin - 9

Među 10% najbolje plasiranih učenika su:

Lana Pasanec (3.a) i Leona Hajrizi ( 3.a ) - Leptirići

Doroteja Franjo (5.a), Dora Fijan (5.b), Martin Gajski (5.b) - Ecolier



Priznanja i nagrade za naših 5 najboljih matematičara

# Nagrađeni najbolji likovni i literarni radovi na temu Vatrogastva

U utorak, 02.05 2017. u hotelu International održana je svečana dodjela nagrada pobjednicima natječaja za najbolji likovni i literarni rad na temu vatrogastva u kojem su sudjelovali učenici osnovnih škola s područja Zagrebačke županije, pa tako i iz naše OŠ Jakovlje. Pristigla su 284 rada iz 31 škole. Talentiranim školarcima nagrade je podijelio je župan Stjepan Kožić i predsjednik Vatrogasne zajednice Zagrebačke županije Stjepan Ptiček.

Najbolje likovne i literarne radove biralo je stručno povjerenstvo i internet glasači. Naša škola od ukupno 16 dodjeljivanih osvojila je 4 nagrade. U kategoriji literarnih radova 5.- 8. razreda birano od strane stručnog povjerenstva 2. mjesto osvojio je naš Patrik Klančir (6.A). kategoriji likovnih radova 5.- 8. razreda stručno povjerenstvo odlučilo je da je rad Laure Lazić (7.B) osvojio 2. mjesto, a rad Karle Coha (8.A) 3. mjesto. Također, internet glasanjem rad Karle Coha osvojio je 1. mjesto.



Laura Lazić, 7. b



Karla Coha, 8. a

# JA VATROGASAC

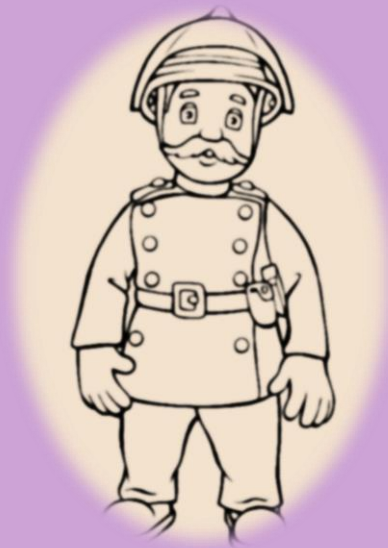
Vatrogasac bit ću ja  
kada budem velik,  
tvrđ kao morska stijena  
i jak kao čelik.

Majka kaže: „Nemoj, sine,  
teško će ti biti,  
nikad mirno nećeš spavati,  
ja ću suze liti.”

Nazvati se vatrogascem  
to ponos je pravi,  
jurišat ću u pobjede  
s kacigom na glavi.

Zamišljam – bit ću div  
koji sve pred sobom ruši,  
ne može mi ništa vatra  
ni dim što me guši.

Spašavat ću ljude ja  
i kuće što gore.  
Požare ću gasiti  
cijelu noć do zore.



Borit ću se protiv vjetra  
i strašnih oluja.  
Bit ću jak kao most  
kad rijeka nabuja.

Nitko od mene neće biti jači  
na cijelome svijetu,  
dužnost mi bude  
spašavati planetu.

Neću imati jedno srce  
imat ću srca dva  
jer odakle mi inače  
ta silna hrabrost sva.

Ni jedan robot na svijetu  
neće moći zamijeniti mene.  
Bit ću jak kao ratnik  
što čeka da u boj krene.

Vatrogasac ću postati,  
do neba šaljem glas,  
neka Bog mi pomogne  
jer svijetu treba spas!

Patrik Klančir, 6. a

# 59. natjecanje mladih tehničara

U petak, 3.3.2017. u OŠ Eugena Kumičića u Velikoj Gorici održano je županijsko natjecanje mladih tehničara. Našu školu predstavljali su: Lorena Papa (5.b) - maketarstvo i modelarstvo, odlično 7. mjesto, Nikolina Mirković (6.a) - graditeljstvo - odlično 7. mjesto, Petra Štirjan (7.a) - obrada materijala, izvrsno 5. mjesto, Bono Vranešić Knezić (8.a) - elektrotehnika, odlično 7. mjesto i Karla Coha (8.a) - fotografija, odlično 7. mjesto.

Natjecanje u svim kategorijama sastoji se od tri dijela: pisane provjere znanja, izrade tehničke tvorevine te predstavljanja tehničke tvorevine.

U sva tri dijela naši učenici su pokazali izvrsno znanje, vještine i sposobnosti, ali ove godine nisu uspjeli osvojiti medalju.





## Engleski jezik

U Ivanić Gradu na županijskom natjecanju sudjelovao je Eugen Kovačec.

## Geografija

U Rakitju našu školu na županijskom natjecanju predstavljao je Patrik Klančir.

## Infokup

U Dugom Selu u srednjoj školi održano je županijsko natjecanje iz Osnova informatike na kojem su sudjelovali Luka Svetec i Eugen Kovačec.

## Dabar - međunarodno NATJECANJE iz informatike i računalnog razmišljanja

U razdoblju od 7. do 11. studenoga 2016. godine na CARNetovom sustavu Loomen održano je međunarodno natjecanje iz informatike i računalnog razmišljanja - Dabar.

Na natjecanju je sudjelovalo ukupno 5 927 učenika iz svih razreda osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj.

Organizator natjecanja za Hrvatsku je udruga "Suradnici u učenju" uz podršku CARNeta te Hrvatskog saveza informatičara i Visokog učilišta Algebra.

Naši osmaši Mihael Marinčić, Eugen Kovačec i Luka Svetec pristupili su natjecanju i pokazali kakve sjajne učenike imamo. Među 10% najboljih OŠ za 8. razrede u kategoriji MegaDabar su i naša dva učenika:

EUGEN KOVAČEC - 1. mjesto

LUKA SVETEC - 7. mjesto.

*Bravo dečki !*



# Nacionalno natjecanje u čitanju naglas

Pobjednica županijskog natjecanja u čitanju naglas učenica Karla Coha i ja (knjižničarka) bile smo u Sisku 17. i 18.11. na Nacionalnom natjecanju u čitanju naglas u organizaciji Narodne knjižnice i čitaonice Vlado Gotovac iz Siska. Sa ostalim pobjednicima, predstavnicima svojih županija, bile smo smještene u hotelu Panonija.

Natjecanje je održano u Domu kulture Kristalna kocka vedrine, prvi dan su nastupali i bili proglašeni pobjednici u mlađoj kategoriji, drugi dan u starijoj kategoriji. Posebno su nas se dojmili dječji nastupi prije svakog natjecanja vezani uz Priče iz davnine koje su bile ovogodišnja tema Natjecanja te voditeljice Ivana Brlić Mažuranić i Kosjenka. Usput smo i nešto naučile o povijesti Siska i nasmijale se uz odličnog vodiča iz Gradskog muzeja Sisak. Bilo je za svaku pohvalu, hvala svima koji su nam omogućili boravak i nadamo se da ćemo sljedeće godine opet doći, a možda i biti među prva tri pobjednika državnog natjecanja u čitanju naglas.



# Županijsko natjecanje Čitanjem do zvijezda

Na županijskom natjecanju Čitanjem do zvijezda koje je održano u petak 24.2. 2017. u OŠ Bartola Kašića sudjelovale su 3 učenice iz 6.a razreda: Matea Magdalenčić, Petra Cipek i Nikolina Mirković. Natjecanje se sastojalo od pismenog ispita gdje se provjeravalo znanje vezano za 3 knjige koje je trebalo pročitati: Bijeli klaun-D.Miloša, Gumi-gumi-Z.Pongrašića i Zaboravljeni sin-M. Gavrana. Svi su se složili da je test bio dosta težak jer osim

dobrog razumijevanja romana, trebalo je pokazati i zavidno znanje iz hrvatskoga jezika (vrste karakterizacije, stilska sredstva..) Ove godine se nismo uspjeli plasirati na državno natjecanje, ali sljedeće godine ćemo opet pokušati...



## PROJEKTI

# Wiki-dveri

Wiki-dveri je projekt u sklopu kojega učenici viših razreda osnovnih škola zaprešićkog kraja, uz pomoć svojih mentora: profesora, pedagoga ili knjižničara i knjižničara Gradske knjižnice Ante Kovačića, izrađuju internetsku stranicu [http://www.wiki-](http://www.wiki-dveri.info)

[dveri.info](http://www.wiki-dveri.info).

Cilj projekta je stvaranje internetske stranice koja će na jednome mjestu objediniti informacije o povijesnoj baštini zaprešićkog kraja.

Ovogodišnja tema projekta Wiki dveri bile su legende i priče zaprešićkog kraja. Zahvaljujući župniku Ivanu Hrastoviću koji nam je ispričao legende o nekim svecima vezanim za ovaj kraj, uspješno smo izvršili zadatak i prikazali te legende u obliku slikovnice. Mladi knjižničari iz 7.a razreda napravili su slikovnicu o legendama jakovljanskih svetaca, sv. Doroteji i sv. Katarini koje su zaštitnice Jakovlja, te o četvrtom kralju. Crtačice su bile Karmela Brcko i Lorena Burger, a zapisivačice Lorena Brcko, Nikolina Klanfar, Ana Marija Horvatić i Patricija Brcko.

I ove godine smo bili sa ostalim sudionicima projekta na izletu. Posjetili smo Klanjec, Kumrovec i Veliki Tabor, a šećer na kraju je bila pizza u pizzeriji Oro-Goro! Jako nam je bilo lijepo i vrijeme nas je poslužilo, baš smo uživali.

U utorak 2.5. u Gradskoj knjižnici Ante Kovačića u Zaprešiću održana je završna svečanost projekta Wiki - dveri VI-Legende i priče zaprešićkog kraja. U programu su sudjelovali učenici i mentori škola uključenih u projekt te su predstavili svoj rad. Svi su dobili i priznanja. Program su vodile voditeljice projekta Janja Severović i Marija Bartolović, a gosti su bili dogradonačelnik Zaprešića Alan Labus i suradnik na projektu, etnolog i radijski voditelj Ivica Ivanković.



# Zelena čistka

Povodom Dana planeta Zemlje u OŠ Jakovlje i PŠ Kraljev Vrh i Igrišće provodi se Zelena čistka od 1. do 8. razreda -

"Akcija za čist okoliš". Učenici sa svojim razrednicima čiste prostor oko škole i time pokazuju da se brinu o okolišu i vole svoju zemlju. ove smo se godine prijavili u akciju "Zelena čistka - jedan dan za čisti okoliš". To je najveći ekološki volonterski projekt u Hrvatskoj, dio globalnog projekta Let's do it i godišnjih akcija World Cleanup (Očistimo svijet).

Jedan ćemo dan udružiti snage za naš okoliš, za prirodu. Pokazat ćemo koliko možemo i spremni smo učiniti u jednom danu!

Akcija se organizira po principu: svatko će očistiti svoj kraj, a zajedno ćemo očistiti cijelu Hrvatsku. U aktivnostima tijekom akcije trebamo pripaziti na biljke i ne uznemiravati životinje.

Tjedan nakon proljetnih praznika posvećen je čišćenju okoliša.

Učenici 1.a, 2.a i 3.a bili su u akciji čišćenja 26. travnja.



# Projekt „I colori per la pace“

U utorak 4.4.2017. OŠ Jakovlje posjetilo je talijansko izaslanstvo udruge „I colori per la pace“. Navedena udruga bavi se promocijom mira kroz međunarodnu suradnju mlađih osnovnoškolskih generacija. Smatraju da je dječji crtež najbolji put da se dodirnu srca u cijelom svijetu i potaknu nas na razmišljanje o svijetu u kojem živimo. Kroz godinu dana skupljeno je preko 400 crteža iz 200 škola, sudjeluje 80 nacija s 5 kontinenata. Izložbe se održavaju diljem cijelog svijeta, pa tako su ti prikupljeni radovi bili izloženi i na EXPU u Milanu te na Olimpijskim igrama u Riu de Janeiru. A već 13. godinu za redom izložba je održana u Nacionalnom parku mira u Sant'Anni di Stazzema.



Anni di Stazzema.

Sami poticaj za ovakav projekt potaknut je stradavanjem šestotinjak nevinih žrtvi u tom gradu tijekom Drugog svjetskog rata, o čemu se nije pričalo sve do 90-ih godina.

Naša škola se također priključila projektu kao jedina škola iz Zagrebačke županije zajedno sa još desetak školi s područja grada Zagreba te predstavljamo RH. Učenici su na satu likovne kulture crtali i slikali radove potaknuti razmišljanjem što za njih znači riječ mir. Sljedeća izložba na kojoj sudjeluju likovni radovi naših učenika jest na sastanku članica skupine G7 u Italiji.

Učenici čiji radovi sudjeluju u projektu su: Dora Fijan (5.B), Lorena Papa (5.B), Martin Gajski (5.B), Viktorija Krkač (6.A), Luka Jelić (6.A), Patricija Đurkinjak (6.A), Karmela Brcko (7.A), Martin Vrabec (7.A), Lara Seljan (7.A), Petra Štirjan (7.A) i Dorja Mukavec (8.b)



Viktorija Krkač, 6.a



Karmela Brcko, 7.a



# Čitamo mi, u obitelji svi

diljem R. Hrvatske u kojima će ove školske godine učenici trećih razreda svojim kućama nositi ruksak napunjen knjigama. Brojka od 4398 učenika, među kojima su i učenici naše škole, impresivna je.

Knjižničarka Lidija Jurin Protić, u suradnji s učiteljicom trećeg razreda Lidijom Marinčić, odabrala je osam knjiga: 150 medvjeda i jedna priča / Melita Rundek, , Mali Guj i njegov zmuj / crta Frano Petruša ; piše Darko Macan, Elijahova stolica / Igor Štiks, Zmajić Kokos u svemiru / [tekst i ilustracije] Ingo Siegner ; prevela i uredila Dunja Flegar, Izumi i otkrića : dnevnik i povijesni zapis : popraćen nsvakidašnjim i sjajnim trodimenzionalnim rekonstrukcijama / Peter Riley ; [tekst Peter Riley ; ilustracije Hemesh Alles ; 3D modeli David Hawcock; izvornik uredila Gaby Goldsack], Povezani s djetetom / Igor Longo, Umni izazovi : otkrij točan odgovor elektroničkom olovkom! / sa španjolskog prevela Arijane Švigir i Grad Zagreb / skupina autora, po jednu iz svake od osam ponuđenih tematskih cjelina (carstvo dječjih priča; obiteljsko druženje uz stihove, stripove i humoristične tekstove; zbirka priča, pjesama i romani za mame, tate, bake, djedove, stričeve, tetke; slikovnica - obiteljska družionica; mali istraživači; odgoj djece i mladih; igrom do boljeg čitanja; etno baština).

Projekt je započeo 20.1.2017. kada je prvi učenik/ca trećeg razreda svojoj kući ponio ruksak s knjigama. U ruksaku se osim knjiga nalazi i Bilježnica dojmova. U Bilježnicu dojmova svaki učenik je napisao kraći sastavak u kojem je prenio svoje dojmove, osjeća je o obiteljskom čitanju. Roditelji su mogli fotografirati jedan trenutak zajedništva te fotografiju zalijepiti u Bilježnicu dojmova na za to predviđeno mjesto. Projekt završava 14.6.2017.

Već šest godina nacionalni projekt „Čitamo mi, u obitelji svi“ upravo želi unutar obitelji osvijestiti potrebu za čitanjem, dobrobiti koje ono donosi i za obitelj kao zajednicu i za dijete kao mladu osobu čije se čitalačke navike tek formiraju.

Zbog toga smo se ove godine uključili u projekt poticanja čitanja u obitelji. Dio smo velike obitelji od 128 škola





Naša je škola financirala kupnju knjiga za projekt za što zahvaljujemo ravnateljici gđi Ljiljani Klepac. Nakon završetka projekta knjige će postati dio knjižnog fonda naše knjižnice tako da će i svi drugi učenici te knjige moći posuditi i pročitati.





# Nacionalni projekt Šhema školskog voća

Naša škola prijavila se na Javni poziv za sudjelovanje u provođenju aktivnosti u sklopu pratećih mjera Sheme školskog voća i povrća u osnovnim i srednjim školama u školskoj godini 2016./2017. s naznakom održavanja nastave u školskom vrtu. Između 13 škola Zagrebačke županije OŠ Jakovlje i OŠ "Kardinal Alojzije Stepinac", Krašić, odabrane su za

daljnje provođenje projekta. Shodno tome stigle su nam sadnice bobičastog voća (kupina, malina, goji bobice, drijenak, borovnica...) i te su iste i posađene.



# Učenička zadruga



I ove godine zadrugari su bili jako vrijedni i aktivni. Održali razne radionice, sudjelovali na mnogim izložbama, smotrama. Pred kraj školske godine kao nagradu za svoj trud otišli su na izlet u Makedoniju, u sklopu međunarodne suradnje učeničkih zadruga.

## Božićna radionica

*Evo kako je to izgledalo ove godine:*

Od 14.11.-25.11.2016. održane su tradicionalne božićne radionice na satovima izvannastavnih aktivnosti Eko grupa i ručnog rada bez roditelja. Ove smo godine izrađivali pahuljice od šiba koje su vrijedne ruke naših učiteljica i učenika pripremali za bor koji je okičen u centru Jakovlja na prvu adventsku nedjelju uz prigodni program i sudjelovanje naše zadruge sa štandom i folklornom skupinom.



# Božićna radionica u PŠ Igrišće

njihovi roditelji mogli su još izrađivati svakovrsne adventske i božićne ukrase i u tome su se pokazali izuzetno spretni i vješti.

Područna škola Igrišće svake godine održava svoju tradicionalnu božićnu radionicu koja se ove godine održala 30.11. 2016. u prostorijama škole.

Grupa "Vrijedne ruke" pod vodstvom učiteljice Renate Oremuš dobila je u zadatak da pripremi materijale za izradu anđela od papira koji su bili tema za ovogodišnju županijsku smotru učeničke zadruga. Učenici i



# uskrсна radionica

Naša prva uskrсна radionica održana je na prvi dan proljeća 20. 3. 2017. U njoj su sudjelovali učenici i roditelji B smjene. Izrađivali su uskršne ukrase od prirodnih materijala.



## Uskršnja prodajna izložba učeničkih zadruga

Povodom uskršnjih blagdana u prostorijama Zagrebačke županije održana je tradicionalna prodajna izložba ukrasnih i uporabnih predmeta 13 učeničkih zadruga Zagrebačke županije.

Na današnjoj izložbi posjetitelji su imali priliku kupiti pisanice izrađene od raznih materijala, uskršnje dekoracije s motivima

proljeća, keramičke posudice, bedževe, nakit i čitav niz drugih ukrasnih i uporabnih predmeta. Našu zadrugu predstavljale su uz voditeljicu Dariju Belinić učenice Eko-grupe Nika Belinić i Katarina Mirković.

„Ovo je 13. godina zaredom da organiziramo prodajne izložbe zadrugara ovdje u prostorijama Zagrebačke županije. To je zaista lijepa tradicija koja veseli naše vrijedne i kreativne učenike, ali i sve nas ostale u Županiji. Zagrebačka županija uvijek rado podržava marljivost, kreativnost i trud djece, tako je od 2013. godine za rad učeničkih zadruga osigurala 500.000,00 kuna, a ove godine za njihove aktivnosti namjerava izdvojiti 130.000,00 kuna“, rekao je župan Stjepan Kožić.



## Međunarodna suradnja učeničkih zadruga Zagrebačke županije

U sklopu međunarodne suradnje učeničkih zadruga, u organizaciji Zagrebačke županije, naše zadrugarke Erica Ivček i Laura Lazić u pratnji voditeljice zadruga Darije Belinić, posjetile su Makedoniju. Domaćin im je bilo Makedonsko hrvatsko društvo. Uz divno druženje i bezbroj novih prijatelja zadrugari su u 5 dana posjetili Skoplje, Tetovo, Ohrid i Sveti Naum. Ispred Hrvatske ambasade pozdravila ih je ambasadorica Republike Hrvatske Danijela Barišić.



# SPORT

## U ŠKOLSKOM SPORTSKOM KLUBU,

koji vodi učitelj TZK Željko Idžojtić, djevojčice i dječaci nižih i viših razreda treniraju nogomet, rukomet, tenis, hrvanje, badminton i kros. I postižu sjajne rezultate.

*Evo gdje su sve bili i kakve su rezultate postigli ove školske godine:*

## KROS

7. i 8. razred učenici 1200 m; 7. i 8. razred učenice 1000 m

Na županijskom natjecanju u krosu u Sv. Martinu pod Okičem 21. listopada 2016. u OŠ Mihaela Siloboda U konkurenciji 45 škola zagrebačke županije naši učenici su osvojili 9. mjesto, a učenice 11.

Najbolji pojedinac bio je Luka Gajski sa osvojenim 6. mjestom. Najbolja učenica bila je Karla Coha sa osvojenim 14. mjestom. Cijeloj ekipi: Vlatka Krkač, Sara Sviben, Karla Coha, Paola Štirjan, Ivan Kovać, Luka Gajski, Luka Svetec i Vedran Grgec, čestitamo na borbenosti i sportskom držanju.

7. i 8. razreda (M), polufinale i finale

Dana 15. 2. 2017. sastale su se najbolje ekipe iz A i B skupine: dvije škole iz Zaprešića te Bistra i Jakovlje. Naši učenici osvojili su drugo mjesto, srebrne medalje i ekipno pehar.

## Nogomet



# Rukomet

## 5. i 6. razred - učenici

Školska liga zaprešićkog kraja 1. 3. 2017. odmjerila je snagu u rukometu. Naši rukometaši osvojili su četvrto mjesto.

## Mini liga 5. i 6. razred, učenice



Rukometna liga zaprešićkog kraja za učenike 5. i 6. razreda počela je i završila veselo. Naše učenice su samo jednu utakmicu izgubile, sve ostale su pobijedile i završile na odličnom drugom mjestu osvojivši srebrnu medalju.

## 7. i 8. razred - učenice

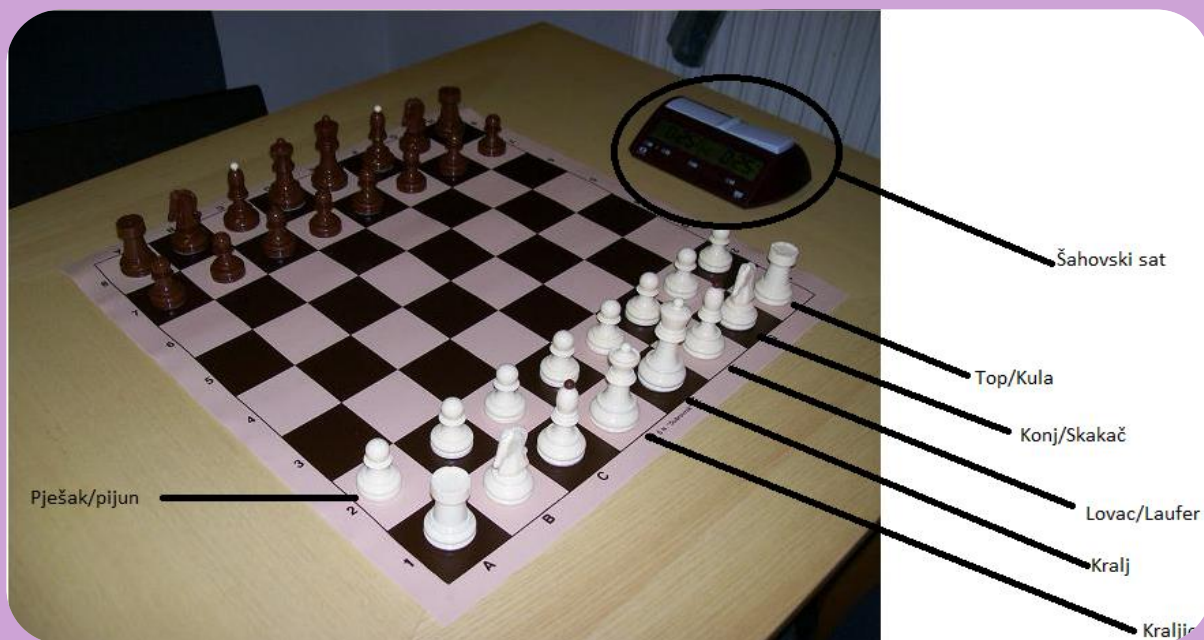
Dana 9. 11. 2016. sudjelovale su na rukometnom turniru 11 škola zaprešićkog kraja. Osvojile su treće mjesto.

*Svim učenicima koji treniraju u ŠSK-u velike čestitke na trudu i osvojenim medaljama!*

# ŠAH

Svake srijede u 18:00 i ranije se skupljamo u učionici prirodnih predmeta (praktikuma) i igramo šah do 19:30. Kad smo čule da učiteljica Kim pokreće šah u našoj školi i da se možemo upisati u šahovsku grupu, jako smo se razveselile. Na početku je bilo lako, zabavno, morali smo znati slagati figure i igrati s njima. S vremenom postalo je teže, morali smo biti ozbiljniji naučiti neke nove poteze, kako se piše, naučiti na sat, koji su nedozvoljeni potezi, matirati ...puno toga.

Nakon nekih mjesec dana išli smo na prvo natjecanje. Tada smo cure osvojile 2 mjesto. Dečki su se čvrsto borili i zaslužili 5 mjesto. Nakon par mjeseci došli su novi igrači su: Lana, Eva, Fran, Martin...još puno njih. Kada imamo slobodnoga vremena znamo napraviti turnire. Da svatko ima svoga igrača s kime će igrati. Šah je zabavan, društven, i potiče nas da dobro promislimo prije nego nešto napravimo.



Kako se prijaviti na šah:

Jednostavno moraš doći u srijedu u 18:00 i sve ćeš saznati, ali ipak moraš znati kako se koja figurica zove i kako se kreće.

Petra Cipek i Tea Fijačko, 6.a

*Filmske recenzije*

## O ratu i Bogu

Impresivna, istinita i nadasve inspirativna filmska priča o Desmondu Dossu koji je tijekom bitke za Okinawu bez oružja spasio 75 ranjenih suboraca i prvi je vojnik časti s prizivom savjesti u Drugom svjetskom ratu. "Greben spašenih" (2016., SAD), u originalu "Hacksaw Ridge", redatelja Mela Gibsona, ratni biografski igrani film, priča je o jakosti vjere, ustrajnosti u poštivanju života drugog ljudskog bića i predanosti Bogu.

### Od obitelji prema ratu

Film počinje brutalnim scenama bitke američkih i japanskih vojnika na Pacifiku, scenama koje se mogu usporediti sa sličnima u filmu Stevena Spielberga „Spašavanje vojnika Ryana“ (1998.). U usporenom pokretu, a ipak dinamične, popraćene polaganom glazbom i glasom Desmonda Dossa (Andrewa Garfielda) koji govori o Bogu, nesvjesno tjeraju



gledatelja da shvati kako nas u ratu sekunde dijele od potpunog sloma, boli, gubitka. Mora se nadodati da se Andrew Garfield prilagodio liku u potpunosti u svim segmentima, od mimike do naglaska te ulogu odradio gotovo savršeno. Total mrtvih vojnika metaforički naznačuje kako su svi izgubljeni životi jednako vrijedni. U ovom filmu prikazuje se suprotnost rata i vjere, ali Dossova vjera nije pritisak niti strogo određenje, ona se na kraju svodi na sve što je bitno u životu. Ljubav i utjehu svaki čovjek u strahu na kraju pokušava naći u vjeri. To podsjeća na film redatelja Davida Ayera „Fury“ (2014.) u kojem ima dosta religioznih dijelova i citata iz Biblije, štoviše, jedan vojnik u tenku ima i nadimak Bible.

U Gibsonovom filmu ratne scene totalom šume i nebeske svjetlosti nad njom, prelaze iz pakla rata, u raj prirode i mira. Tako se „Greben spašenih“ može podijeliti na dva dijela. U prvom od njih upoznajemo Dossa i njegov život. Taj je dio filma dramski s podosta komičnih dijelova. Doznajemo da je Dossova obitelj vrlo pobožna te da štuje Boga i nastoji živjeti po njegovim zapovijedima, iako je otac zbog trauma Velikoga rata sklon nasilju i alkoholu. Također upoznajemo Dossovu ljubav Dorothy Schutte (Teresa Palmer).



## **Pakao rata**

Sumračnica koja Dossa dijeli od svjetla u prvom dijelu je trenutak kada se Doss prijavljuje u vojsku, kreće u rat te počinje drugi, ratni dio filma. Nema potpore u svojoj odluci, no ipak ju namjerava ostvariti. Uslijed obećanja Bogu da neće dirati oružje niti čovjeku oduzeti život, suočava se s problemima u vojnom kampu. U filmu postoji scena koja nije iz Dossovog životopisa, odnosno Gibson dodaje scenu koja prikazuje kako Dossa kolege tijekom noći brutalno pretuku. Također je izmišljen lik vojnika Smittyja (Luke Bracey) koji predstavlja jednog od Dossmondovih „mučitelja“ u kampu. Unatoč svim preprekama Doss ne odustaje od vojne službe, završava na vojnom sudu zbog nepoštivanja vojnih naredbi narednika Howella (Vince Vaughn) gdje tvrdi kako nije kriv te potvrđuje hrabru želju da izađe na ratište bez ikakvog oružja.

Dossova jedinica je poslana na Pacifik sudjelovati u bitci za Okinawu. Poveznica je to s vrhunskim filmom Terrencea Malicka „Tanka crvena linija“ (1998.), nastalom prema romanu Jamesa Jonesa, filmom o izmišljenoj bitci za Mount Austen koja je bila dijelom povijesne Guadalcanalske kampanje na pacifičkoj bojišnici tijekom Drugoga svjetskog rata. Dok se Dossova jedinica približava odredištu, grebenu Hacksaw, pored njih prolaze kamioni mrtvih koji stižu s Hacksawa. Iz krupnih i bliskih usporenih planova Dossa i njegovih kolega koji gledaju mrtve ljude, savršeno je jasno da vojnici shvaćaju što ih čeka.

Kadar iz ptičje perspektive obuhvaća Dossovu jedinicu na mirnom području ispod litice, zatim se kamera diže i prikazuje ratište, odnosno pakao na Hacksawu čime redatelj postiže snažan psihološki dojam, gradi kontrast sigurnosti i pakla rata te navodi likove na razmišljanje kako ništa više neće biti isto. I oni do sada najjači postaju ranjivi. Nižući scene u usporenom pokretu, Gibson potiče gledatelje na šutnju i razmišljanje. Život odlazi u sekundi. Iako ih ne znamo, kao da se prijašnji život tih vojnika upravo okrenuo nama pred očima, a mi ne možemo ništa učiniti. Oni ne mogu ništa učiniti. To je rat.

Tišina noći u rovu i međusobno povjeravanje Dossa i Smittyja stvara bratski odnos te dokazuje da se u ratu uistinu ostvaruju najbolja prijateljstva. Još je jedna scena te večeri podosta emotivna. Kadar ptičje perspektive u kojem se kamera spušta prema rovu s Dossovim suborcima koji puše i zamišljenog pogleda nabrajaju prijatelje koji su taj dan poginuli. U toj sceni jedan vojnik izgovara rečenicu: „U miru sinovi pokapaju svoje očeve, a u ratu očevi pokapaju sinove.“

## **Obični čovjek - junak**

Sljedećeg jutra Japanci kreću u protunapad. Totali Japanaca ostavljaju dojam da im je svejedno hoće li preživjeti ili ne, glavni cilj im je ubiti neprijatelja. Teško ozlijeđenog Smittyja Doss nalazi na tlu te ga na ramenu pokušava što prije odnijeti do užeta za spuštanje s litice. Ta scena je popraćena herojskom glazbom i usporena je dok oko Dossa i Smittyja umire sve više njihovih suboraca te je među najjačim i najemotivnijim scenama u filmu. Doss prijatelja spušta na tlo pokraj užeta, a Smitty umire. Pogođen njegovom smrću, zaklopivši mu oči, uplakan postavlja pitanje Bogu što da radi. Odgovor su krici umirućih vojnika koji traže pomoć. Bog je uvijek uz nas, samo to trebamo znati prepoznati kao Doss koji je bez oklijevanja nastavio svoje herojstvo te pomogao ozlijeđenim vojnicima na opasnom području pod paljbom Japanaca ne posjedujući nikakvo oružje. Provodi cijeli dan i noć noseći ranjene vojnike do ruba litice i spuštajući ih užetom s Hacksawa.

Nakon svakog spašenog rekao je: „Gospodine, pomози mi da izvučem još jednoga.“ Velike stvari u životu uzimaju se jedna po jedna, kao što se Doss suočavao sa spašavanjem života suboraca polako i uporno vjerujući u sebe, vjerujući u Svjetlo vjere u sebi koje svatko ima, što je jedina prava formula za životni uspjeh.

U subotu, tijekom završnoga napada vojnici nisu htjeli na liticu bez Dossa koji taj dan nije smio ništa raditi jer se to kosi s njegovom vjerom. No, spreman i voljan pomoći suborcima odlučio je pristati pridružiti se napadu. Zanimljiva je scena u kojoj svi vojnici američke vojske u širem srednjem planu ispod Hacksawa na čelu s časnicima čekaju Dossa da završi s molitvom kako bi krenuli u bitku. Tu zapravo dolaze do izražaja Dossove odluke i on postaje metaforom vjere. Pun ljubavi cijeli život sve stvari radi s dobrim nakanama, iako neprihvaćen, ne odustaje, a na kraju se svi pouzdaju u njega i njegovu pomoć. Tijekom bitke, Doss je ozlijeđen, ali je sigurno spušten s litice s Dorothyom Biblijom u rukama. Scena spuštanja popraćena je klavirskom glazbom, svjetlošću neba i mira kao znak da poslije svake tame uvijek čeka svjetlo.

## Rat - najemotivniji užas



Ljudi većinom površno doživljavaju rat, one koji su u njemu bili i one koji u njemu sada ginu. O ratu barem jednom u životu svi trebamo RAZMIŠLJATI, postaviti se u poziciju da je sve sada ili nikada, život ili smrt, shvatiti uistinu ono što je važno, tko je uz nas i uz koga mi trebamo biti, kome moramo zahvaliti, u što moramo vjerovati, koga moramo cijeniti i što moramo ljubiti, o čemu izvrsno svjedoči životna filozofija Desmonda Dossa.

Karla Coha, 8.A

*Filmska recenzija predložena za Državno natjecanje Lidrano*

## Film koji ne smijete propustiti pogledati

(kritika)

## Pisma s Iwo Jime,

redatelja Clinta Eastwooda, film je koji govori o borbi za Iwo Jimu iz perspektive Japanaca.



Ovoga puta se Clint Eastwood stvarno nadmašio, film je nevjerojatno povijesno precizan, lokacije su gotovo nerealno stvarne, a većina filma uopće nije snimana na Iwo Jimi. To je bilo zato što otok smije posjećivati samo vojska ili ljudi s posebnim odobrenjem iz Tokija jer je oko deset tisuća japanskih vojnika još uvijek zakopano u pijesku i

ruševinama Iwo Jime. Nevjerojatno je da je cijeli film, osim nekoliko scena koje su smještene u Americi, na japanskom jeziku. Čak su i japanske uniforme precizne do najmanjega znaka na odori, a američke su malo modernizirane i to se vidi. Radnja filma se uglavnom fokusira na vojnika Saiga (kojeg začuđujuće dobro igra Kazunari Ninomiya) i na generala Tadamichia Kuribashia (Ken Watanabe kao da se stvarno borio u tom ratu), obojica su bili stvarni ljudi i prikazani događaji su se stvarno dogodili. Jedan od većih razloga zbog kojih mi se film svidio jest to da prikazuje drugu stranu rata, slično kao „Das Boot“, pokazuje da su i vojnici Trojnog pakta bili ljudi, da neki (u ovom slučaju Saigo) nisu htjeli sudjelovati u ratu. Saigo je bio siromašan pekar koji je čekao dijete kada su mu vojnici došli na vrata. Susjedi su ga gotovo fanatično pozdravljali i govorili mu kako je velika čast boriti se u carskoj vojsci. Vojnik Shimizu nije previše važan u priči, ali jedan njegov citat ovog dramskog, ratnog filma se zadržao u mojoj glavi satima nakon što sam ga pogledao: „Mislio sam o onome što mi je poručnik pukovnik Nishi rekao. U pravu je. Ne znam ništa o neprijatelju. Vjerovao sam da su neprijatelji kukavice... ali nisu. Učen sam da su divljaci... ali taj američki vojnik... riječi njegove majke... bile su iste kao i moje majke. Želim ispuniti svoju dužnost za generala... i za našu državu... ali ne želim umrijeti bez razloga.“

Ovaj film preporučam apsolutno svima, napet je, s puno drame i precizne borbe. Gotovo je savršen, a priča koju gledateljima donosi na filmsko platno poučna je i uzbudljiva.

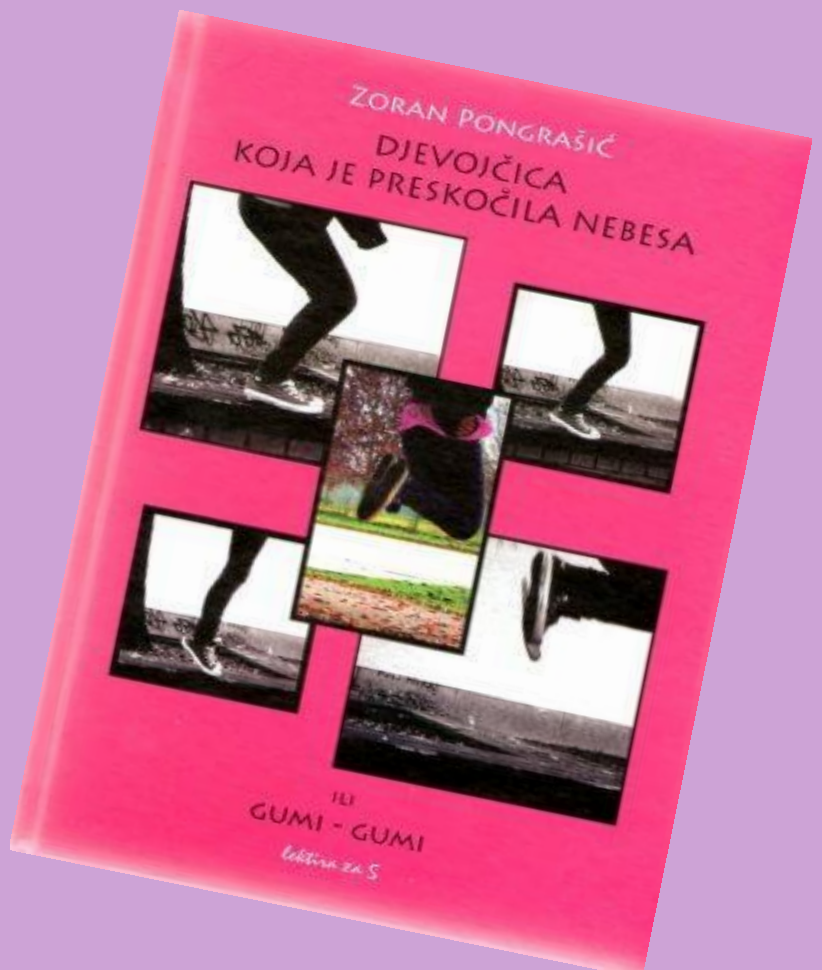
Mihael Marinčić, 8.a

# GUMI-GUMI

Zoran Pongrašić

Moram priznati da ne volim knjige previše. Ali ova knjiga je dokazala suprotno. Zavojljela sam je odmah kad sam krenula čitati jer sam suosjećala s djevojčicom Marinom. Ona se teško nosila sa svime u životu, kosa joj je otpala nakon kemoterapije na koju je morala ići jer je oboljela od leukemije.

Ta je djevojčica postala moj uzor. Polako se počela vraćati u normalan život uz podršku svoje obitelji i Nikija. Niki je dječak u kojeg se zaljubila koji je također obolio od slične bolesti. Ova je knjiga također podijeljena na sedam dijelova koje imaju veze sa igrom gumi-gumi. Čitajući knjigu naučila sam neka pravila o igri. Na kraju je Marina uspjela preskočiti nebesa, uspjela je ozdraviti. Zato se knjiga još zove „Djevojčica koja je preskočila nebesa“. Preporučila bih ovu knjigu svakome jer je mene nadahnula i dala mi priliku da osjetim ljepotu različitosti. Mislim da ljude ne bismo trebali razlikovati prema njihovom izgledu već prema onome kakvi su kao osobe, što je u njima i prema njihovim djelima. Divim se Marini jer je ona djevojčica koja je pobijedila bolest i zato jer je skupila hrabrosti nastaviti dalje sa životom. ♥



*Nikolina Mirković, 6.a*

# Dnevnik

## čitanja

Petra Štirjan, 7.a

Ime autora: Vjenceslav Novak

Naslov djela: Iz velegradskog podzemlja

Datum čitanja: 16.05.2017.

### Zabilješke tijekom čitanja:

nepoznate riječi: haje, ganuvši, teturao, trotoaru, bremen, osovi, dašto, kočevar, fukaru, odrvavao, osoran, surov, hropti, skruše, usahne

Lijepa rečenice: "A tebe...kako bih ja kad si ti moja mala, pametna mezimica?"

Opis prirode: *Tiho se spuštaju guste pahuljice snijega. Istom su četiri sata poslije podne, a zimske sjene hvataju se već zemlje i pokrivaju sve jače po trotoaru i nakvašenoj cesti bijele snježne krpe. Neugodna je ulica svojim blatom i svojom reskom vlagom.*

Misli koje nam dolaze pri čitanju: Zašto se Mika dao nagovoriti da opet pije s Jankičem kad je znao da je to loše i da ga kod kuće čeka obitelj koju treba prehraniti i obući?

Vrsta djela: pripovijetka

Tema: Pijanac Mika jedne večeri pijan pretuče svoju kćer Evicu koja zbog toga par dana kasnije umire

Mjesto radnje: Ilički trg, gostionica, Mikina kuća, skladište drva

Vrijeme radnje: prijelaz iz 19. u 20. stoljeće

Likovi: Mika, pijani Slovak, prolaznici, Jankić, gospodin, Mikina žena Lucija, Mikina dva sina, Mikina kći Evica, liječnik

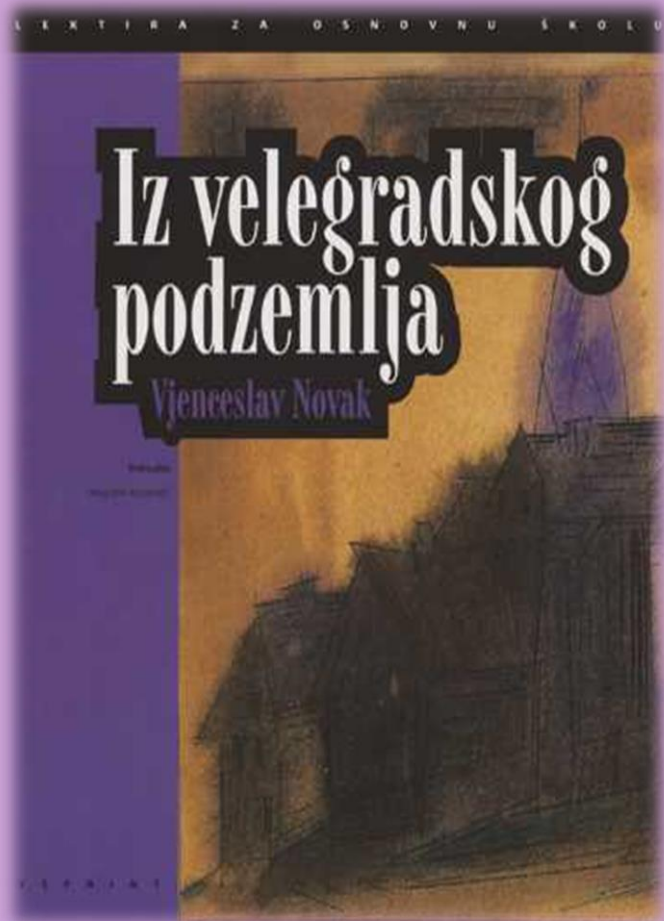
### Opis likova:

Mika- dobar je čovjek i radnik te brine za svoju obitelj no većinu zarađenog novca koji zimi zaradi cijepajući drva ljudima propije i kod kuće pijan se iskaljuje na svoju obitelj. Mikina mezimica je njegova kći Evica koju je najviše volio i stalno joj kupovao slatkiše no jedne večeri ju je prijao i nesvjestan svojih postupaka pretukao toliko jako da je idući dan umrla. Mikina žena Lucija- dobra, strpljiva i marljiva žena. Brinula se o djeci i strpljivo podnosila Mikino pijanstvo jer ga je voljela toliko da je liječniku lagala o tome kako je Evica poprimila tako gadne ozlijede.

Jankić- Mikin prijatelj koji Miku nagovara da ide piti s njim kako bi zaboravili na probleme Mikina kći Evica: imala je samo 5 godina, a bila je jako pametna i dobra djevojčica. Bila je Mikina mezimica. Nažalost umrla je od posljedica Mikinih batina.

**Fabularni tijek:** Siromašni radnik Mika sjedi na Iličkom trgu kad odjednom ugleda pijanog Slovaka te se prisjeti što je on sve proživio i napravio zbog svog pijanstva. Dan ranije njegov prijatelj Jankić i on su nekom čovjeku nacijepali drva za zimu te su zaradili 5 kruna.

Čovjek od kojeg su zaradili tih 5 kruna savjetovao im je da ne idu u gostionicu propiti to nego da odnesu to svojim obiteljima i nešto malo uštede. Oni nisu poslušali taj savjet i otišli su u gostionicu gdje su se poprilično napili. Kad je Mika došao kući posvađao se sa ženom i tako pijan je nesvjesno pretukao svoju kći mezimicu Evicu. Idućeg jutra se probudio s glavoboljom dok mu je žena kopala po džepovima. Nije se sjećao ničega od protekle noći. Žena mu je ispričala sve o tome kako je gadno pretukao Evicu. Nakon toga Mika je bez ženinog saznanja otišao u Evičinu sobu gdje je ugledao jadnu malu Evicu kako leži u krevetu dok joj krv neprestano teče iz ustiju. On je sjeo pokraj nje i darovao joj kutijicu sa slatkišima koju je dan ranije kupio za nju u gostionici dok je pio s Jankićem. Nakon toga otišao je na posao kako ga žena ne bi vidjela tako tužnog. Kad se vraćao s posla na ulici je sreo sina koji mu je rekao da je Evicu pregledao liječnik te da je Lucija lagala o tome kako je Evica zadobila te ozlijede. Mika se nije vratio kući već je otišao na Ilički trg. Žena Lucija ga je nakon nekog vremena krenula tražiti i kad ga je pronašla poručila mu je da je Evica nažalost preminula. Mika se jako rastužio ni žena mu je oprostila za sve i zajedno su otišli kući te nastavili živjeti.



**Mišljenje o djelu:** Ova pripovijetka mi se jako svidjela jer iz nje svatko može izvući mnogo pouka, a meni kao djetetu je najvažnija pouka to da ***nasilje nije rješenje nijednog problema.***

## INTERVJU SA DJELATNICOM ŠKOLE

*Ruža Bankole, profesorica prirode, biologije i kemije*

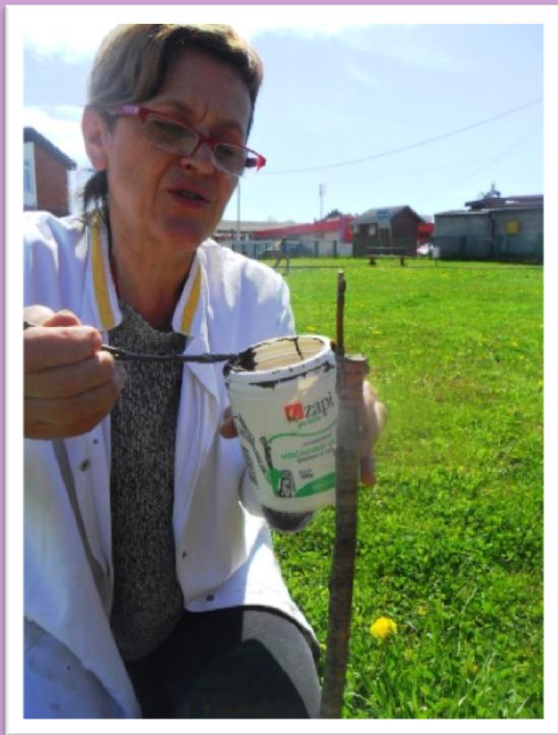
**Dobar dan, profesorice Bankole!**

**Koliko dugo predajete u našoj školi?**

Dobar dan i vama, predajem već 20 godina.

**Volite li svoj posao? Zašto?**

Volim svoj posao zato što je to moj životni odabir, prenositi znanje učenicima je budućnost ove zemlje.



**Da niste profesorica, što biste drugo voljeli raditi?**

U bolnici ili u zdravstvu tj. nešto s ljudima.

**Jeste li oduvijek htjeli biti profesorica biologije i kemije?**

Nisam htjela sam biti liječnica, a onda sam upisala kemiju i biologiju.

**Da li vam je teško predavati dva predmeta?**

Nije mi teško predavati dva predmeta. Ali najviše volim predavati kemiju.

**Kako je raditi sa učenicima, uspijevate li im prenijeti svoje znanje?**

Mislim da na to pitanje trebaju odgovoriti učenici.

**Jeste li stroga profesorica?**

Jesam, tako me učenici doživljavaju.

**Jeste li ikada pomislili napustiti svoj posao?**

Nisam, jako volim svoj posao, jedino kada me učenici naljute onda im kažem da ću napustiti svoj posao, ali zapravo ne mislim tako.

**Molim vas savjet za sve učenike koji žele postati učitelji kao i vi?**

Moraju voljeti taj posao, biti uporni i dovoljno se truditi.

### Što biste htjeli promijeniti u školi?

Htjela bih da imamo: blagavaonicu, obnovljeni namještaj, boravak za niže razrede i novija računala.

### Koji vam je bio najdraži predmet u školi?

Matematika mi je bio najdraži predmet.

39

### Što volite raditi u svoje slobodno vrijeme?

Bavim se vrtom i voćnjakom, volim saditi biljke i cvijeće.

### Hvala na vremenu, imate li neku poruku ili savjet za naše čitatelje?

Učenicima bih poručila budući da žive u tako maloj sredini da iskoriste tu pozitivnu stranu, da se više druže, zajedno uče, pomažu jedni drugima, nadopunjavaju se i kad jednoga dana odu u srednju školu neka ponosno kažu od kuda dolaze, iz koje škole, iz kojeg mjesta i neka pozovu svoje nove prijatelje u goste da i oni uživaju u ovoj prekrasnoj prirodi i dragim i gostoljubivim Jakovljanima.





## VJERONAUČNI KUTAK

### Vrijednost ljudskog roda

Svi smo mi ljudi i međusobno se moramo poštovati.

Sedma Božja zapovijed govori o poštovanju i čuvanju stvorenoga svijeta te poziva na pravednu raspodjelu zajedničkog zemaljskoga blaga među nama ljudima.

Nikad nije dosta pravednosti, poštovanja, volje, ljubavi, umjetnosti u svemu...

Svi mi imamo pravo raditi te nam je to na neki način i dužnost jer „tko ne radi, neka i ne jede“.

Dok radimo dobivamo novac te njime kupujemo sve što imamo, odnosno stječemo svoje vlasništvo. To što smo stekli nitko nam ne smije oduzeti jer je to krađa. Krađa je nasilno i nepravedno oduzimanje nečije imovine. Sve što ukrademo trebalo bi vratiti. Sve što smo stekli radom treba nas poticati na ljubav i milosrđe prema onima koji oskudijevaju te siromasima. Zaključak svega ovoga je:

„ Zaista, kažem vam, što god učiniste jednom od moje najmanje braće, meni učiniste“.

Lea Borojević, 7.b

Isuse Kriste molim te za mir u našoj zemlji, zdravlje i radost među ljudima. Također te molim za zdravlje moje obitelji, da bude mir, blagostanje i sloga. Čuvaj sve ljude ovoga svijeta i da im pomogneš kad su nemoćni i sami. Amen.

Nika Belinić, 4.r

Dragi Isuse!

Molim te da u svijetu bude više ljubavi i dobrote. Jer si nas spasio od grijeha, molim te da nas oslobodiš od patnje i boli koju proživljavamo.

Ivan Ivček, 4.r

### *Dragi Bože*

Dragi Bože, hvala ti na suncu koje nam obasjava brijegove i daje nam toplinu.

Hvala ti na zemlji koju si nam podario za obrađivanje.

Dragi Bože, hvala ti na noći u kojoj tonemo u san.

Paola Jelić 4.a

## Dragi moj prijatelju

Srce mi se steže, plače od tuge kad te vidjeh tamo kako ležiš u kut.  
Ne možeš pomaknuti svoje tijelo jer umireš od gladi, žeđi i raznih bolesti.  
Svijet je okrutan i nepravedan, ali znam da postoji mjesto bez boli i patnje, a zove se dom Gospodnji.

Svaku večer dragi prijatelju molim našeg Gospodina Boga za tebe i sve ljude koji pate.

Dragi moj mali prijatelju možda si zaboravljen od ljudi, ali Gospodin te nikada ne napušta. A za sve one beščutne ljude bez milosti, koji nemaju razumijevanja i ne mogu gledati srcem, neka ih Isusova milost učini boljim ljudima.

Laura Lešić 3.b

## Bože ti napajaš potoke iz svog doma

Ti nam pomažeš da biljke što lakše zasadimo  
i da one što lakše prokliju.

Ti si stvorio životinje, kukce, biljke i još  
mnoga živa i neživa bića.

Živu i neživu prirodu, stvorio si ljude,  
daješ nam hranu iz svojih ruku.

Stvorio si sve riječju i mudročću.

Ja se divim svemu, što je ikada stvoreno.

Lorena Luški 4.a

Dragi Isuse!

Molim te da u svijetu bude više ljubavi i dobrote. Jer si nas spasio od grijeha, molim te da nas oslobodiš od patnje i boli koju proživljavamo.

Ivan Ivček, 4.r

## Hvala ti Bože

Na poljima lijepim,  
Na jutrima svetim,  
Hvala ti Bože  
Na svemu dobrom na svijetu.

Hvala ti puno  
Na kruhu svetom,  
Na mirisu lijepom  
Na ljepoti moga svijeta,  
Na krasoti malog cvijeta.

Klara Poslončec, 3.r

# SEDAM ZNAKOVA BOŽJE LJUBAVI



Na slici su sakramenti - vidljivi znakovi nevidljive božje prisutnosti i velike ljubavi boga prema čovjeku!

Ima ih sedam:

1. Krštenje
2. Potvrda ili krizma
3. Euharistija ili sveta pričest
4. Pomirenje ili ispovijed
5. Sveti red ili svećenički red
6. Bolesničko pomazanje
7. Ženidba ili sakrament braka

Zadatci:

✓ U prazne kružice uz svaki crtež upiši broj sakramenta na koji se odnose!

Odgovori:

- ✓ Koje si sakramente dosad već primio?

---

---

## UČENICA GENERACIJE



### Karla Coha, 8.a

**Bok! Možeš li mi reći koji ti je najdraži predmet, i zašto?**

Tjelesni. Zato što volim sport.

**Voliš li sudjelovati u školskim projektima i natjecanjima i zašto?** Da, jer me zanima dodatni program i nastava nekih predmeta i jer želim i volim isprobavati nove stvari.

**Treniraš taekwondo, zašto si se odlučila baš za taj sport?**

Odmalena volim borilačke i „muške“ sportove.

**Napravila si slikovnicu, možeš li nam reći nešto o njoj?**

Slikovnica govori o dječjim pravima i zarobljenosti čovjeka od strane tehnologije. Glavni je lik malena Iris, a u slikovnici je još zanimljiv lik Hobit Bilbo.

**Što bi voljela raditi kad odrasteš?**

Još ne znam. Upravo zato ću upisati gimnaziju i time produžiti odabir svoje odluke i učenje još četiri godine.

**Čime se baviš u svoje slobodno vrijeme?**

U slobodno vrijeme treniram i bavim se sportom fotografiram i slikam, družim se sa prijateljima i volim pjevati.

**Kada bi mogla što bi promijenila u školi?**

Ne bih za sada ništa promijenila. Dodala bi tj. nadogradila školu i napravila kantu.

**Imaš li još koji talent?**

Odlučan sam sportaš, lijepo pjevam i moglo bi se reći da imam nasljedni djedov talent što se tiče fotografije.

**Tko te najviše podržava u tome što radiš?**

Moja obitelj i uski krug najboljih prijatelja.

**Proglašena si učenicom godine. Kako se osjećaš? Tvoj komentar.**

Naravno, jako mi je drago i počašćena sam što je ta titula pripala meni. Zahvalila bih mojoj školi i učiteljima te potaknula sve mlađe generacije da budu uporni i uživaju u našoj školi dok imaju tu mogućnost.

**I za kraj, možeš li nam reći koja je tajna tvog uspjeha?**

Tajna svih mojih uspjeha jest želja za radom na sebi te upornost.

*S Karlom razgovarala Karmela Brcko, 7.a*

## UČENICI STVARAJU...



Dora Fijan, 5.b

### *Denes bum krstil mošt*

Došel je jedanaesti den meseca studenoga. To je den Svetoga Martina.

Došel je on da krsti moštek i da ga pretvori u vinčekeo.

Ja sem denes imel same četiri vure škole i onda sem prešel vu Zagreb k svom dedeku Franceku da skupa prisustvujemo krštenju moštaka u vinčekeo.

Je, nemre se sam tak krstiti, mora se i nekaj prigristi. Zate je moja babica skuhala bunceka i naredila šalatu od bažuleka s črlenim lukom.

Bome morem vam reći da je obed bil jake dober.

Dedek je prešel vu pelnicu i donesel ne baš pune moštaka. Ja sam male del moštaka na jezik tek tolike da moj dedek ne pije sam.

Trknuli smo se s kupicama i poželjeli da još puno let skupa krstimo moštaka u vinčekeo.

Nakon sega smo si zapopevali staru popevku koja se popeva za sako krštenje moštaka.

"Došel bu došel Sveti Martin,  
on ga bu krstil, ja ga bum pil  
kumek moj dragi daj se napi  
dugo nas ne bu  
daj se ga vži."

Evo, tak sem Vam ja proslavil krštenje moštaka u vinčekeo.

Bog Vas poživi!

Luka ćusak, 5.b



Dorja Mukavec, 8.b

## Visipan

Narastao je novi cvijet visipan.

Visipanove latice bile su čudne, svijetlo plave

i zelene boje. Njegov miris je podsjećao na ljetno jutro.

Taj se miris mogao osjetiti do planina.

Stabljikabmu je bila debela, listovi su podsjećali na druge viseće uši, a latice su izgledale kao

mali lopači.

Visipan se može pronaći u dubokim šumama i u špiljama gdje žive šišmiši.

Sve u svemu, lijep je to cvijet.

Sara Curman 3.b

## PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je kad nisi sam  
Internet je postao

i kad te netko voli,  
to što svima treba,

kad s nekim podijeliš brige,  
kao da je važniji

pa te onda sve manje boli.  
i od sunca s neba.

Nekada su prijatelji  
Isključili mobitel,

bili kao dva brata,  
prijatelj te zove!

sada nitko nikome  
Zajedno krenite

ne dolazi na vrata.  
u pobjede nove!

Prijateljstvo drugačije,  
Čvrsto zagrlite

sada je u modi,  
nogometnu loptu,

danas silna tehnika  
nabacite koji gol

glavnu riječ vodi.  
i zajedno dočekajte stotu!

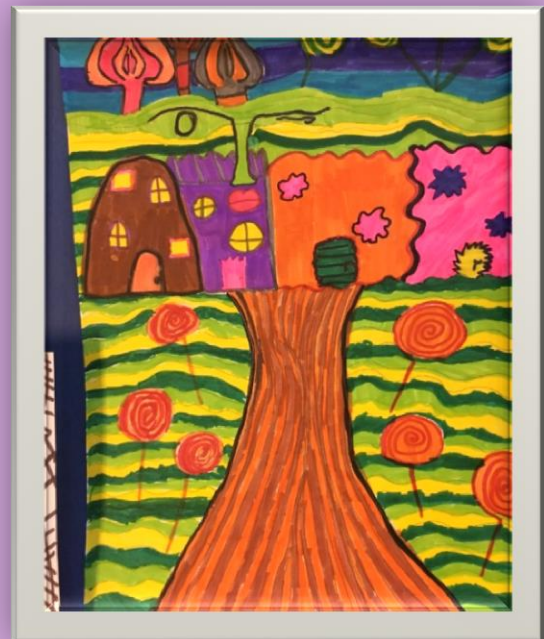
Svi samo mobitele  
Otrčite na livadu

u rukama drže,  
gdje još raste cvijet,

Viber , WhatsApp , Facebook,  
zajedno još možete

odgovor se čeka što brže!  
promijeniti svijet!

Patrik Klančir, 6.a



Matea Magdalenić, 6.a

## Čez okne

Jutre je, mrzle, biele,  
Na okne su srebrne pahulje doletele.  
Fučka veer, mraz je tu,  
Veliju, zma još jača bu.

Poglejemh daljinu na brege biele,  
A sunček bi čez oblake greti štele.  
Drevlje ez lišča zbudi h meni tugu  
Jer one trpi tu hladnoču dugu.

Vidim čez okne i puste puteke male  
I njive pokrite tere su pune toga dale.  
Hižice tak zmrznute stojiju,  
A v njima se ljudi fest grijeju.

I ceste gledim kak su tužne  
Jer auti prolaziju same h nužde.  
Denes je snieg prekril dan  
I mislim kak je bolje ne iti van.

*Toma Tuđen, 6.b-pjesma uvrštena u  
zbornik 47. poetski susret djece Zaprešića*

## Dani kruha

Za proslavu dana kruha ja i moja baka  
smo ispekle različita peciva i kruh.

To sam spremila u košaru i nosila u školu.

Druga djeca isto su donijela kruh, peciva i  
kolače.

Kad smo se svi skupili imali smo blagoslov  
kruha.

Nakon blagoslova svi zajedno smo otišli

u učionicu i jeli kruh i peciva.

Kruh je dar od Boga i ne smije se baciti ni  
najmanji komadić kruha.

Klara Fijan 3.a



Lana Lešnjak i Paola Štirjan, 8.b

## GAN

Ja sam uragan Gan,  
haram po svijetu  
i želim uništiti  
baš cijelu planetu.  
Letim poput zmaja  
i drveće rušim  
i ptice u letu  
opakom vatrom gušim.

Ni sam jadan ne znam  
što to meni treba,  
želim uništiti sve,  
od zemlje do neba.

Pitao sam ja u snu,  
uragana oca svog,  
tko me pretvorio  
u okrutnog i zlog?  
Ljudi sve su krivi,  
poruči im to,  
uragan je osveta  
što im ništa nije sveto.  
Prirodu zagađuju,  
suncu krađu sjaj,  
Zemlju uništavaju,  
bliži joj se kraj!

Patrik Klančir, 6.a

## Zagorska razglednica

---

Zora je. Kapljice vode obasjane sunčevim zrakama izgledaju poput kristala na tlu. Uzbuđenog koraka ulazim u kočiju u Donjoj Stubici kojom idem na put Hrvatskim zagorjem.

Ubrzo nakon što smo krenuli opažam kako bakica daje hranu kokošima koje po dvorištu šecu slobodno poput ptica u zraku. Odjednom se pred mojim očima ukazala rijetka i prelijepa slika: kroz šumu punu jesenjih boja prodiru zrake sunca. Sve je tako mirno i spokojno. Vozeći se dalje, ugledala sam djevojčicu kako se igra sa svojim psom koji se činio sretnim poput malog djeteta. Stigli smo na vrh brijega, gdje smo nakratko zastali. Stala sam raširenih ruku i duboko udahnula. Osjećala sam veliku povezanost s prirodom. Spustili smo se s brijega i stigli u selo Dubovec. To selo ima posebno mjesto u mom srcu jer od tamo potječu moji predci. Stigli smo do stare drvene kuće. Pogled koji se tamo pruža bio je neopisiv: mirisni vinogradi, plodna polja, oblaci koji putuju nedostižnim nebom... Gledajući tu fascinantnu sliku, shvatila sam koliko smo sretni jer živimo u Zagorju. Najveća je prednost promjenjivost. Proživljavamo četiri godišnja doba. U proljeće sve se budi, ono je poput rođenja. Ljeti se u zraku osjeti miris rascvjetanih livada i polja. U jesen je priroda na svom vrhuncu puna šarenih boja i plodova. Zimi sve umire, tone i pada u duboki san. Nastavljajući dalje, došla sam do spomenika Matije Gupca u Gornjoj Stubici.

Krenula sam prema susjednom brijegu. Sjela sam pred gostionu "Klet pod Lipom". Smatram da Hrvatsko zagorje obiluje mnoštvom povijesnih i kulturnih znamenitosti, no nije dovoljno istaknuto u turističkom pogledu. Ili je možda bolje ovako? Mir, tišina i spokoj.

Dora Drobec 8.a



Ida Bošnjaković, 8.a



## VOLIM MAJKU



Majka, što je to zapravo riječ majka? To nije riječ, to je cijeli moj život. Kada sam se rodila prvo što sam čula bio je tvoj glas, prvo što sam osjetila su bile tvoje ruke i prvo što sam vidjela su bile tvoje oči. Kako sam rasla tako sam se sve više vezala uz tebe. Ti si osoba koja me kroz moje sretno djetinstvo naučila čuvati, poštivati i voljeti i na tome ti veliko HVALA.

Ali ne zato što si me to naučila ,već zato što mene čuvaš, poštuješ i voliš više nego samu sebe. I kad bolje pogledam u svom životu imam sve jer imam tebe ,a mnoga djeca nisu imala priliku zagrliti svoju majku, nisu osjetila njene

ruke, njen poljubac, nisu vidjela njen osmijeh. I zato znam koliko sam sretna i voljena. Dragaa majko, nemam riječi kojim bih ti opisala koliko te stvarno volim i želim da znaš da nitko nikada neće moći zamijeniti tvoje ruke, oči i tvoj glas. Jer tvoje oči vide sreću, tvoje ruke grle najjače, a tvoj je glas bajke koje si mi pričala, pretvarao u stvarnost. **HVALA TI ŠTO POSTOJIŠ!**

Karmela Brcko 7.a

### **IZLET U ZAGREB**

Došli smo u školu svi sretni. Autobusi su nas čekali ispred škole i odvezli nas u Zagreb u Dječje kazalište Dubrava. Tijekom vožnje smo se jako zabavljali. Kada smo stigli u predvorju kazališta smo pojeli sendviče. Nakon toga smo zauzeli svoja mjesta i predstava je počela. Čitala sam priču Šuma Striborova, ali mi je predstava bila puno zanimljivija .U jednom trenutku nas je prestrašila jedna djevojka -guja koja je skočila s pozornice među nas .Poslije predstave imali smo radionicu gdje su nas naučili kako izraditi Tintilinića kojemu svijetli kapica. Objasnili su nam što je strujni krug.

Bilo je jako zanimljivo. Vratili smo se kući puni dojmova i lijepih uspomena.

Lorena Luški, 4.r.

## **Proljeće**

Sunce je opet počelo sjati  
Sve nas s voljom  
grijati,  
Đaci za njega su počeli navijati,  
A pčelice uokolo zujati.

Nema više smrzavanja,  
Ovo je vrijeme oslobađanja,  
Vrijeme kratkih rukava i  
Lijepih sjajnih sandala.

Nema više toliko kiše,  
A i svaki trag snijega se briše.  
Sada, djeco, tiše  
Pustimo zimu da sniva,  
Dok se proljeće pospano umiva.

Lorena Burger, 7.a



Petra Franjo, 6.b

## **Dani kruha**

Za taj dan svi smo s mamama pekli kruh i kiflice. Ponešto smo donijeli u školu. Zajedno smo se pomolili i počastili. Trebamo biti zahvalni za svaki komad kruha jer na svijetu mnogo ljudi gladuje.

Borna Zovko, 3.b

Dan kruha je dan kad iskazujemo našu zahvalnost za hranu koju imamo na našim stolovima. Taj dan se podsjećamo da hranu ne smijemo bacati jer ima puno gladnih ljudi na našem planetu. U školi smo obilježili Dan kruha. Stigao je svećenik i blagoslovio sva peciva, kifle, kolače i kruh koji su donijela djeca. Moja mama je ispekla kuglof preliven čokoladom. Bio mi je jako fin, a probala ga je i učiteljica Lidija. „Kruh je život! Čuvajmo kruh!“

Laura Lešić, 3.b

## **Tolerancija**

Tolerancija mi nije jača strana,  
Al nam treba svakog dana.

Kod kuće i u školi  
Takvo dijete svatko voli!

Tolerantan prijatelj ima  
I dobar je svima!

Martin Vrabec, 7.a

## Različítost

Prijatelj ti može biti svatko  
Bez obzira od kud ga noge dovedu, svi  
smo isti bez obzira na boju i na vjeru.  
Kad bolje razmislim  
Razlikuje nas boja kose  
I boja majice koju cure i dečki nose.  
Tenesice isto imamo svatko druge boje,  
Kako bih drukčije znao koje su moje?  
Sad će frendovi moji reći  
Da Luka najveću nogu u ulici ima  
Pa bez obzira na to sa mnom sve opet  
štima.  
Osmijeh i dobrota za različítost ne znaju,  
oni se bez obzira na sve „razlike“  
prepoznaju.

Luka Ćusak, 5.b



## Solidarnost

Kad padnem s bicikla u koprive ljute,  
A prijatelj mi pruži ruku u roku minute,  
Znam da je sretan dan  
I da mi je život kao san.  
Kad na natjecanju gubim  
Dođe mi da poludim,  
Ali s tribina čujem: „Luka, Luka!“  
Mojoj sreći kraja nema,  
Uz moje prijatelje nestaje trema.  
Primanje i davanje,  
To je cilj i to je poanta,  
Tako me uče mama i tata.

Luka Ćusak, 5.b



Leonarda Kadoić Suhina, 8.a

## Slično, a različito

Trenutak-vječnost, minuta-sat.  
Jutro-večer, dan-noć.  
Svjetlo-tama, bijelo-crno.  
Veliko-maleno, blizu-daleko.  
Gore-dolje, ovdje-tamo.  
Veselje-tuga, ljubav-mržnja.  
Rat-mir, bombe-baloni.  
Čovjek-nečovjek.  
Eh, tu je velika razlika.  
Razlika između dobra i zla.  
Upinjem se izbrisati svaku različítost.

Katarina Hanzec, 7.a



Sv. Doroteja, Karmela Brcko, 7.a

## Važno je čuvati zube

U sklopu Zdravstvenog odgoja u knjižnici je za učenike prvog razreda medicinska sestra održala predavanje Kako se pravilno peru zubi. Prvašići su sa zanimanjem slušali i aktivno sudjelovali na satu.

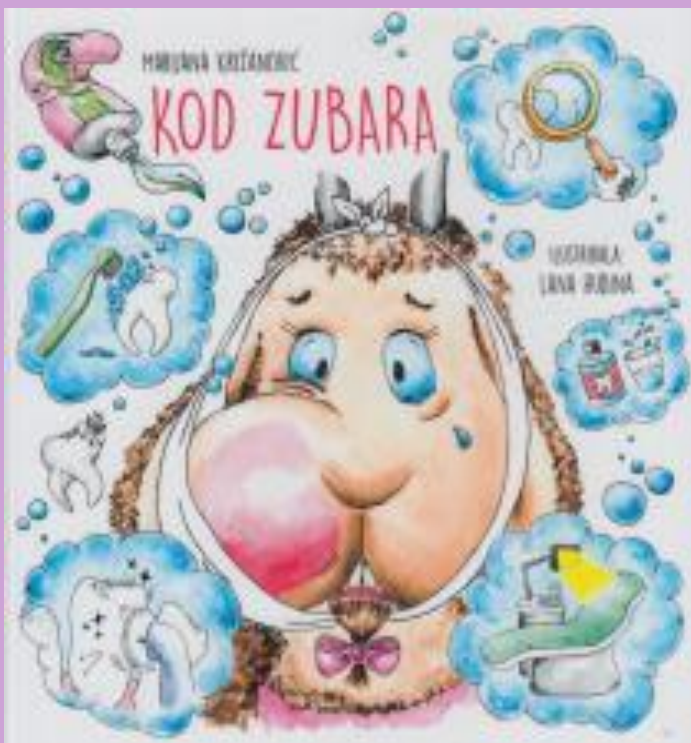


### Anketa

Učenike sedmog razreda smo pitali:

Bojite li se zubara? Većinom su odgovorili negativno, a neki se ipak boje zvuka bušilice.

Na pitanje peru li zube redovito i odlaze li redovito na godišnje kontrole kod zubara, većina je odgovorila pozitivno, što je vrlo pohvalno.



Naša profesorica iz engleskog jezika Marijana Križanović napisala je edukativnu i zabavnu slikovnicu **Kod zubara** o jednoj kozi i njenoj zubobolji, koja je "krupno šiblje jela, a prati zube nije htjela!"

Glavni lik koza Roza riješila se zubne boli uz pomoć strpljive zubarice Poli i prijatelja taksista, psa Flokija. Slikovnica je odlična za djecu koja imaju strah od zubara, namijenjena je vrtićkoj djeci, školarcima i zubarskim ordinacijama. Slikovnica na duhovit i šaljiv način obrađuje problem pa je također problemskog karaktera. Simpatični, razigrani i duhoviti stihovi, malenima će sigurno pomoći odagnati strah od zubara i osvijestiti prednosti preventivnog djelovanja.

# Hudica – majica s kapuljačom



Hudica (duksa, dukserica) (od eng. „hoodie“) izrazito je udoban, ležeran i praktičan komad odjeće koji odiše urbanim duhom i ne zastarijeva. Ta duga majica na zakopčavanje s kapuljačom neko vrijeme se nepravedno zanemarivala u modnim krugovima. Smatralo se da majice s kapuljačom pripadaju u teretane i na ulične klupice, a ne na modne piste. No, kako to često biva, modni su se trendovi preokrenuli na glavu, i hudica je ove sezone jedan od najpoželjnijih modnih komada.

Osim što su hudice veoma praktične (topla su, štite vas od kiše i komotne su za nošenje), one su istovremeno i bezvremena odjeća urbane populacije.

I u našoj školi učenici nose hudice.

## Zašto volim nositi hudicu?

**Luka:** jer mi je lijepa i jer mogu staviti kapuljaču kad je ružno vrijeme...

**Tomislav:** jer mislim da mi lijepo stoji i nije mi hladno kad ju nosim..



**Klara:** pašu na sve, udobne su...

**Katarina:** sviđaju mi se majice s kapuljačom



**Lana:** jer mi je ugodna za nošenje i jer je cool i tata mi ju je kupio prije odlaska u Njemačku....

### Jesi li ono što jedeš?



1. Večer je. Sjediš ispred televizora i osjećaš da postaješ gladan. Ti ćeš:
  - a) otići ćeš do hladnjaka i vratiti se pred televizor s pladnjem punim hrane
  - b) preskočit ćeš obrok jer si već oprao zube
  - c) pojest ćeš neku voćku (bananu, jabuku ili slično)
2. Gotov si s obrokom. Potpuno si sit, no na tanjuru je još ostalo nekoliko zalogaja. Ti ćeš:
  - a) ostaviti na tanjuru taj višak
  - b) nećeš ništa ostaviti na tanjuru jer uvijek uzimaš manje nego što možeš pojesti
  - c) nema šanse da ti išta ostane na tanjuru jer uvijek potamaniš sve
3. Odaberi jedan od tri predložena namaza:
  - a) svježi sir s mljevenom slaninom i češnjakom
  - b) Nutella
  - c) pašteta
4. Nude se jabuke na tri načina. Za koji ćeš se odlučiti?
  - a) kompot s jabukama
  - b) pečene jabuke posute cimetom
  - c) pita od jabuka
5. Odluči se za jednu od tri izletničke vrećice s hranom.
  - a) sendvič, kolač, sok
  - b) krafna, keksi, kolač
  - c) sendvič, voćka, voda
6. Koliko često jedeš slatko?
  - a) jedanput na dan, uz neki obrok
  - b) cijeli dan: uz glavni obrok i u međuobrocima
  - c) najmanje jedanput na dan, a katkad i češće

7. Dok čekaš da počne utakmica ili neki dobar film, grickat ćeš:

- a) čips
- b) kokice
- c) kikiriki u ljusci

8. Koliko često jedeš ribu?

- a) povremeno, u prosjeku svakih desetak dana
- b) nikad, jer je ne možeš smisliti
- c) jedan ili dva puta na tjedan



**Zbroji slova uz svoje odgovore**

Ako imaš najviše a)

TI SI:

**IZJELICA SVELICA**

Ne biraš, jedeš sve odreda, uglavnom masniju hranu, slano i slatko. Takav si i u životu: puštaš da te rijeka nosi, pa što bude. Trgni se, uzmi kormilo u svoje ruke. Svaki dan pojedi barem dvije-tri voćke i /ili tanjur salate.

Ako imaš najviše b)

TI SI:

**KOMBINIRKO**

Nisi izbirljiv, jedeš raznovrsno, ne preskačeš mamina variva i salate za ručak. Takav si u učenju: učiš svaki dan, ali nikad se baš ne pretrgneš od učenja. Umjerenost je jedna od najkorisnijih vrlina.

Ako imaš najviše c)

TI SI:

**ZDRAVKO ZDRAVKIĆ**

Znaš prehrambenu vrijednost namirnica i paziš što jedeš. Obožavaš čitati članke o zdravoj prehrani. U školi si točan, uredan i marljiv. Težiš savršenstvu u svemu, ali znaj da to nije lagan put!

Nasmijte se.....





## TEMA BROJA: FILANTROPIJA

Kada smo zadnji put učinili dobro djelo zbog kojega se ponosimo? Možemo li se sjetiti? Poznajete li osobu koja redovito čini dobra djela?

Jesmo li sebični, nemamo vremena, nedostaje nam razumijevanja za druge?

Neka istraživanja pokazuju da darivanje i dobročinstvo pozitivno djeluju na nas. Pa zašto to onda ne činimo češće?

### Što je filantropija?

**Filantropija je napor ili pokušaj da se poveća dobrobit čovječanstva, putem dobrotvorne pomoći ili donacija.**

Grč. "philanthropos" = philos + anthropos (voljeti, njegovati + čovječanstvo, ljudski rod).

orig. 'Philanthropia' – ljubav prema ljudskom rodu. (ključ civilizacije).

**čovjekoljublje, dobročinstvo i želja da se pomogne drugima.**

**F**ILANTROPIJA je djelatnost za dobrobit drugih ljudi (npr. dobrotvorni rad, zaklade, donacije i slično) kao i stoičko načelo ljubavi koju treba iskazivati drugim osobama; čovjekoljublje, ljubav prema bližnjemu, altruizam.

**F**ilantropija, iako se često upotrebljava u smislu aktivnosti, zapravo se odnosi na načelo prema kojem se djeluje. U tom smislu filantropija je načelo čovjekoljublja, dobrotvornosti i dobrohotnosti.

Razlog čestog upotrebljavanja ove riječi u smislu aktivnosti vjerojatno se krije u činjenici da je ovo načelo, bez aktivnosti kojoj služi kao osnovni princip, samo ideja. Treba o njoj govoriti u skladu s praksom, odnosno iskazuje se upravo djelovanjem.

Cilj filantropskog djelovanja jest dobro drugoga ili mnogih, neovisno o vlastitom uspjehu ili koristi. Načelo filantropije sve se više promovira u ekonomiji i poslovnom svijetu te se uz rast korporacija pojavilo kao svojevrsna kontrola odgovornosti koje takva akumulacija profita zahtjeva.

Osoba koja aktivno djeluje u skladu s takvim usmjerenjem naziva se filantrop ili čov(j)ekoljubac (zastarjelo: čov/j/ekoljub), žena filantropkinja ili čov(j)ekoljupka.

Pojam suprotnog značenja je mizantropija (mržnja prema ljudima, čovjekomržnja).

Filantropija se ne odnosi na novac. Ona znači koristiti bilo koji resurs koji imaš u rukama i upotrijebiti ga da poboljšaš svijet.

*Melinda Gates*

Dobročinstvo je jedino blago koje se uvećava davanjem.

*Cesare Cantu*



Der Philanthrop, skulptura u njemačkom gradu Pinnebergu (1992)

## ***Povijest filantropije u Hrvatskoj***

---

### ***Jeste li znali da je zagrebački park Maksimir filantropski čin?***

Zagrebački biskup Maksimilijan Vrhovac uredio je današnji park Maksimir kao perivoj za korištenje svih članova zajednice. Uz perivoj “Maksimilijanov mir” smješteno je uzorno poljoprivredno dobro s prikazanim djelatnostima za unaprjeđenje sela. Ondje su se održavale godišnje poljoprivredne izložbe i dodjeljivale nagrade za poticanje izvrsnosti. Slično nastaje Marmontova aleja u Karlovcu, kasnije niz drugih drvoreda - Marmontov Gaj u Gospiću, drvoredi u Petrinji, Dugom Selu, Novoj Gradišci... I prvo kazalište u Slavonskome Brodu djelo je filantropije.

Časnik Fochmann u Brodskoj tvrđavi uglavnom svojom donacijom i radom vojnika preuređuje prostor za “Fochmannovo kazalište”- prvo u Brodu 1836. - otvoreno za građanstvo. Fochmann nije jedini brodski donator - časnik Mollinari donirao je gradu Brodu lijevano željeznu ogradu uz savsku obalu - dugu oko 1 km - Mollinarijevo šetalište.

## *Prvo zagrebačko kazalište*

---

Zagrebački trgovac Kristofor Stanković dobio je prvi zgoditak na bečkoj lutriji. Tim je novcem 1836. godine izgradio prvo pravo kazalište u Zagrebu i darovao ga zajednici - riječ je o današnjoj Gradskoj vijećnici na Markovu trgu.

## *Planinari-filantropi*

---

Većina planinarskih domova i skloništa širom Hrvatske sagrađena je donacijama i dobrotvornim radom. Najveći je bio Tomislavov dom, ujedno i sjedište HPD-a. Ta je velika građevina sagrađena entuzijastički, zajedničkim volonterskim akcijama brojnih obrtnika i planinara. Na taj je način uređen i izvor i spremište za vodu u tavanu... Tih je godina gradska općina sagradila i "Činovnički dom" - današnji Željezničar. I kapela sv. Marije sagrađena je donacijama, kao i ostali domovi pojedinih planinarskih društava. Gradski inženjer Milan Lenucci (poznat kao autor zagrebačke "zelene potkove") gotovo je svakodnevno poslije posla odlazio sa sjekiricom i lopaticom uređivati planinarske staze po Medvednici. Neposredno nakon Drugoga svjetskog rata tu je plemenitu naviku nastavio Vladimir Horvat, novinar, koji je među ostalim sam izveo "Horvatovih 500 stuba"- od livada Rauchove lugarnice do kraških vrtača na dnu - na sjevernom obronku Medvednice.



## Filantropija

Pomoći nekome prava je stvar  
I čovjeku najljepši dar.

Dobro djelo može napraviti svaki  
Jer to je posao lak.

Unesrećenom ruku pruži,  
S usamljenim se podruži.

Pomoći uvijek budi spreman  
Jer svatko je toga vrijedan.

I istina je, kažem vam ja  
Dobra je stvar FILANTROPIJA.



Martin Vrabc, 7.a

**N**aša škola sudjeluje u projektu "Stvaranje filantropske kulture u Hrvatskoj". Projekt je sufinanciran iz EU programa IPA 2012 i od strane Ureda za udruge Vlade RH, a u projektu smo radili s Regionalnom zakladom za lokalni razvoj Zamah.

U sklopu projekta „Pomozimo Leonu“ prikupljali su se likovni radovi učenika osnovnih škola koji su bili prezentirani na izložbi i ponuđeni na aukciji 9. prosinca 2016. , a sva prikupljena sredstva namijenjena su pomoći u ozdravljenju i rehabilitaciji četverogodišnjeg dječaka Leona Kovača. Projekt ima međunarodni karakter, budući da su se osim radova učenika OŠ Jakovlje prodavali radovi učenika osnovnih škola iz Tuzle, Subotice i Krasnojarska ( Sibir). Iz svakog razreda odabrano je pet radova koji su na aukciji prodani kao i ostali. Svoj doprinos dali su i poznati likovni umjetnici. Humanitarnoj akciji su se odazvali mještani Jakovlja, klubovi i udruge, Općina Jakovlje, razna poduzeća koji su kupnjom radova pokazali veliko srce i tako pomogli Leonu i roditeljima u daljnjoj rehabilitaciji. Aukcijom učeničkih radova i Udruge likovnih umjetnika "Fortuna-Art" prikupili smo 20.640,00 kn. Naša je škola provedbom akcije postala jedan od kandidata za certifikat "Škola filantrop" koji je u ožujku 2017. dodijeljen u sklopu projekta "Stvaranje filantropske kulture u

Hrvatskoj". Cilj projekta je razvijanje filantropske kulture u Hrvatskoj, da djecu od malih nogu naučimo pomagati drugima i onima kojima je pomoć potrebna.



U svibnju smo nastavili s filantropskim radom i u sklopu priredbe za majčin dan organizirali prodaju slikovnice Mala Iris naše učenice Karle Cohe. Prikupljena sredstva su donirana djeci s posebnim potrebama.



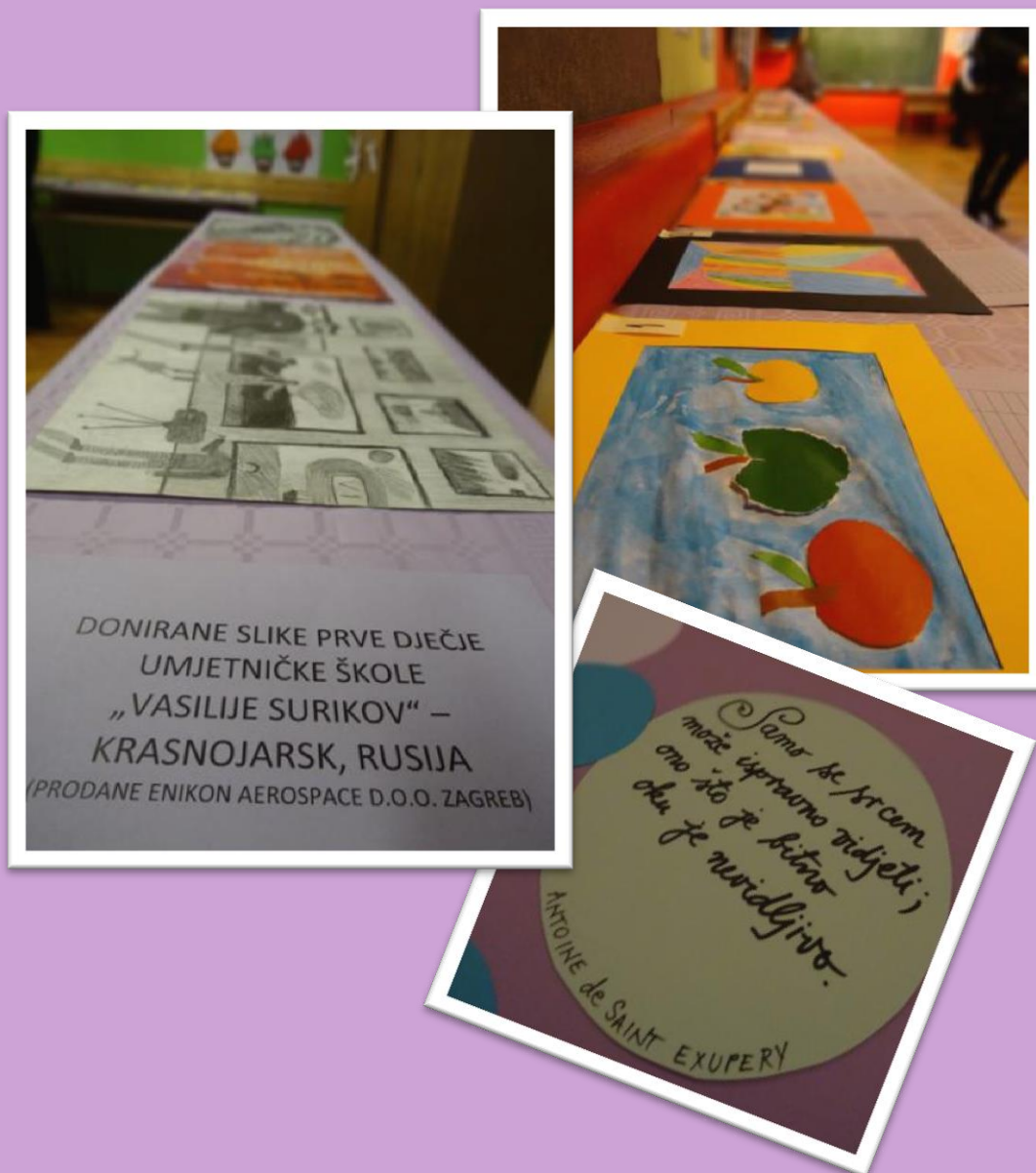
Rad Karle Cohe, slika prodana na filantropskoj aukciji slika

## Filantropija

Filantropija je dobra volja da se pomogne onima kojima je pomoć potrebna. To je mnogo više od odgovora na pitanja iz kojeg razloga ljudi ili neka zajednica pokazuje solidarnost i ljubav prema drugim ljudskim bićima. Filantropija je želja da se promiče dobro drugih ljudi.

U našoj školi je proveden filantropski projekt "Pomozimo Leonu". Održana je aukcija likovnih radova velikih i malih umjetnika s ciljem da se pomogne malom Leonu. Velik broj ljudi se odazvao: stanovnici Općine Jakovlje, klubovi, bajkeri i razna druga poduzeća, svi su željeli kupnjom slike pomoći Leonu. Naša škola i Jakovlje pokazali su veliko srce prema roditeljima i našem malom Leonu. Leonovi roditelji bili su nam jako zahvalni što smo tako nešto organizirali i to što se prikupilo mnogo novca. Zaželjeli smo našem heroju puno sreće s operacijom. Meni se doista svidio ovaj filantropski projekt jer se pomoglo našem malom Leonu, a i prikupilo se dosta novca koji će mu pomoći u daljnjem liječenju.

Nikolina Klanfar, 7.a





62